Муниципальное Казенное дошкольное образовательное учреждение Красносельский детский сад «Колосок»

СОГЛАСОВАНО УТВЕРЖДАЮ:

на педагогическом совете Заведующая МКДОУ «Колосок»

Протокол № 1

от «­­24» августа 2020 года \_\_Г.Л.Фоменко.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**совместной деятельности педагогов с воспитанниками 4-5 лет**

**средней группы составлена в соответствии с ООП**

**разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного**

**образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой,**

**М.А.Васильевой с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.**

**Срок реализации программы 2020 - 2021 гг.**

Составили:

Жумагулова Алия Ермековна -воспитатель

Байкашева Галина Михайловна- воспитатель

**с, Красноселец.**

**2020 г.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Целевой раздел** |  |
| 1. Пояснительная записка | 3 |
| 1. Цели и задачи реализации Программы | 4 |
| 1. Принципы и подходы к формированию рабочей программы. | 5 |
| 1. Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе. | 6 |
| 1. Планируемые результаты освоения Программы (в виде целевых ориентиров) | 7 |
| **Содержательный раздел** |  |
| 1. Перспективное календарно-тематическое планирование на год | 12 |
| 1. Содержание программы: | 23 |
| * 1. Учебный план | 23 |
| * 1. Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | 24 |
| * 1. Режим двигательной активности | 25 |
| * 1. Формы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом индивидуальных особенностей воспитанников | 25 |
| * 1. Особенности образовательной деятельности разных видов   и культурных практик | 35 |
| * 1. Способы и направления поддержки детской инициативы | 38 |
| * 1. Планирование взаимодействия с семьями воспитанников | 39 |
| **Организационный раздел** |  |
| 1. Оформление предметно- пространственной среды | 41 |
| 1. Вариативная часть ДОУ: Особенности организации образовательного процесса в группе. | 48 |
| 1. Расписание занятий (согласно ООП ДОУ) | 51 |
| 1. Система физкультурно-оздоровительной работы | 51 |
| 1. Система закаливающих мероприятий | 52 |
| 1. Учебно – методическое обеспечение средней группы | 55 |
| **Приложение** |  |
| 1. Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»: | 60 |
| * Формирование элементарных математических представлений | 60 |
| * Формирование целостной картины мира | 64 |
| 1. Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» | 69 |
| * Рисование | 69 |
| * Аппликация/лепка | 72 |
| 1. Перспективное планирование по образовательной области «Речевое развитие» | 76 |

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ:**

**1.Пояснительная записка**

Рабочая программа по развитию детей средней группы (Далее - Программа) составлена в соответствии с ООП МКДОУ Красносельский детский сад «Колосок», разработанной на основе примерной общеобразовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой с учетом федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

Программа опреде­ляет содержание и организацию образовательного процесса детей средней группы, муниципального казенного образовательного учреждения села Красноселец Детский сад «Колосок».

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

* Федеральный закон «Об образовании в Российской федерации» от 29 12 2012 года № 273 - ФЗ
* Приказ Минобразования и науки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
* СанПин 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
* Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
* Устав ДОУ.
* Основная образовательная программа МКДОУ
* Конституция РФ, ст. 43, 72
* Конвенция о правах ребенка

Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

С детьми группы работают воспитатели и специалисты: музыкальный руководитель, педагог по хореографии. Педагоги организуют образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов деятельности и в ходе режимных моментов, а также самостоятельную деятельность детей в соответствии с требованиями ФГОС. Организуют сотрудничество с семьями воспитанников.

Используются парциальные программы:

*Социально-коммуникативное развитие:*

- парциальная программа Н.Н.Авдеевой, О.Л.Князевой, Р.Б.Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста».

*Познавательное развитие:*

- программа экологического воспитания «Юный эколог» С.Н. Николаевой.

- Парциальная программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки».

- [Парциальная программа развития познавательных и исследовательских способностей дошкольников](http://sfera-book.ru/catalog/?features_hash=21-1430) [Дыбиной О.В.](http://sfera-book.ru/catalog/?features_hash=21-1430) «Ребёнок в мире поиска».

*Речевое развитие:*

- [парциальная программа по развитию речи детей дошкольного возраста [Уш](http://www.tc-sfera.ru/avtory/ushakova-os)аковой О.С.](http://sfera-book.ru/catalog/?features_hash=21-1491)«Развитие речи детей дошкольного возраста».

*Художественно-эстетическое развитие:*

- Программа по художественно-эстетическому развитию Т. С. Комаровой «Красота, радость, творчество».

*Физическое развитие:*

- Программа «Будь здоров, дошкольник»   Т. Э. Токаевой.

*При реализации программы используются следующие методики, технологии воспитания, обучения и развития детей группы:*

-Здоровьесберегающие технологии;

-Технология проектного обучения;

-Личностно-ориентированная технология;

-Игровые технологии;

-Проблемное обучение;

-Информационно-коммуникативные технологии.

-Педагогика сотрудничества;

-Познавательно-исследовательская деятельность.

*Средства обучения и воспитания:*

* печатные (учебники и учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, раздаточный материал и т.д.);
* электронные образовательные ресурсы;
* аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях;
* наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски);
* демонстрационные (гербарии, муляжи, макеты, стенды, модели в разрезе, модели демонстрационные);
* учебные приборы (компас, колбы, и т.д.);
* тренажёры и спортивное оборудование (гимнастическое оборудование, спортивные снаряды, мячи и т.п.).

Предметно-развивающая среда согласно требованиям ФГОС содержательно насыщенная, трансформируемая, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная;

Рабочая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Реализуемая программа строится на принципе личностно-развивающего и гуманистического характера взаимодействия взрослого с детьми.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

• Конституция РФ, ст. 43, 72.

* Конвенция о правах ребенка (1989 г.) .
* Закон РФ «Об образовании».
* СанПиН 2.4.1.3049-13
* Устав ДОУ.
* ФГОС ДО.

**2. Цель и задачи реализации Программы**

**Цель:** проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

**Задачи:**

* охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
* обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
* создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
* объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
* формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
* формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
* обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
* обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования;
* создание условий, обеспечивающих развитие инклюзивной культуры участников образовательных отношений;
* создание условий для освоения детьми с ограниченными возможностями здоровья Программы, социальной адаптации.

1. **Принципы и подходы к формированию рабочей программы**

В соответствии со Стандартом Программа построена на следующих принципах:

1. Поддержка разнообразия детства.

2. Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.

3. Позитивная социализация ребенка.

4. Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых (родителей (законных представителей), педагогических и иных работников Организации) и детей.

5. Содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.

6. Сотрудничество Организации с семьей.

7. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование детей, а также использование ресурсов местного сообщества и вариативных программ дополнительного образования детей для обогащения детского развития.

8. Индивидуализация дошкольного образования.

9. Возрастная адекватность образования.

10. Развивающее вариативное образование.

11. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей.

12. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы.

Подходы к формированию программы:

*- культурно-исторический подход* к развитию личности ребенка определяет необходимость учёта интересов и потребностей ребёнка дошкольного возраста, его зоны ближайшего развития, ведущей деятельности возраста; понимание взрослого как главного носителя культуры в процессе развития ребёнка; организацию образовательного процесса в виде совместной деятельности взрослого и детей. Он также предполагает определение целей Программы и путей их достижения с учётом современной социокультурной среды, в том числе особенностей российского общества и основных тенденций его развития. Ребёнок развивается в многонациональном, поликультурном, социально дифференцированном мире, бросающем обществу, государству и каждому человеку национальный, демографический, гендерный, технологический и другие вызовы. От ребёнка требуются такие человеческие качества, как инициативность, ответственность, способность находить нестандартные и принимать правильные решения, действовать в команде и др.;

*- деятельностный подход*, связанный с организацией целенаправленной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и другие); формами и методами развития и воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в образовательную деятельность;

*- личностно-ориентированный подход*, который предусматривает организацию образовательного процесса с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

1. **Возрастные, психологические и индивидуальные особенности воспитанников, обучающихся по программе.**

Все дети группы владеют навыками самообслуживания, соблюдают правила личной гигиены. Дети проявляют интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях, понимают значение для здоровья человека ежедневной утренней гимнастики. У большинства детей развита мелкая моторика. Дети группы любознательны, проявляют высокую познавательную активность, любят слушать чтение художественной литературы. Большая часть группы используют речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками, удовлетворения своих разнообразных потребностей, для высказывания на разнообразные темы, о событиях личной жизни. Интересуются окружающим и задают вопросы познавательного и личностного характера. Дети могут оценивать свои поступки и поступки сверстников. В игровой деятельности дети самостоятельно распределяют роли и придерживаются ее на протяжении всей игры. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. В изобразительной деятельности могут изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы.

Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным.

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

Продолжается совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Наши дети владеют некоторыми техниками нетрадиционного рисования. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Вывод:

* В сфере физического развития особое внимание следует уделить: ориентировке в пространстве; находить правую и левую стороны, прыжкам в длину, правильной осанке, бегу, метанию предметов правой и левой рукой в вертикальную и горизонтальную цель; отбиванию мяча.
* В сфере познавательного развития особое внимание следует уделить: правильному формированию элементарных математических представлений; познавательно-исследовательской деятельности; социальному окружению; миру природы.
* В сфере речевого развития особое внимание следует уделить: художественной литературе, заучиванию наизусть стихотворений, умению употреблять в речи слова, обозначающие эмоциональные состояния, этические и эстетические; умению пересказывать наиболее динамичный отрезок сказки, умению драматизировать небольшие сказки.
* В сфере социально-коммуникативного развития особое внимание следует уделить: соблюдению правил на улице, в быту, дороге, общественных местах; стремлению поддерживать чистоту и порядок в группе; вступать в игровое взаимодействие со сверстниками. Используя речь, договариваясь о теме игры, распределение ролей, а также в ролевом диалоге, общении по поводу игры
* В сфере художественно-эстетического развития особое внимание следует уделить: качественному изображению предметов (отчетливые формы, подбор цвета, аккуратное закрашивание, использование разных материалов); созданию коллективных композиций; умению работать в коллективе.

1. **Планируемые результаты освоения Программы**

Планируемые результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые отражают социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

К целевым ориентирам для детей средней группы следует отнести социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка дошкольного образования, указанные в ФГОС ДО как планируемые промежуточные результаты освоения основной образовательной программы ДОУ для детей от 4 до 5 лет(из ФГОС ДО, *утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации* от 17 октября 2013 г. N 1155).

Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения Образовательной программы ДОУ конкретизируют требования Стандарта к целевым ориентирам в обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений, с учетом возрастных возможностей и индивидуальных различий (индивидуальных траекторий развития) детей, а также особенностей развития детей с ограниченными возможностями здоровья, в том числе детей-инвалидов.

**Планируемые промежуточные результаты освоения Основной Образовательной Программы МКДОУ для детей от 4 до 5 лет.**

К пятилетнему возрасту при успешном освоении ООП МКДОУ может быть достигнут следующий уровень детского развития по образовательным областям: (Знаком «Звездочка» \* отмечены планируемые результаты ООП МКДОУ в части, формируемой участниками образовательного процесса)

**Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

Развитие игровой деятельности:

– способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

– организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

– способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

– проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

– чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

– проявляет уважительное отношение к сверстникам;

– знает о достопримечательностях родного города.

Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

– соблюдает элементарные правила поведения на улице и в транспорте;

– знает элементарные правила безопасного дорожного движения

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

– выполняет правила безопасного поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

– соблюдает элементарные правила поведения в природе.

Развитие трудовой деятельности:

– самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок

–самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

– доводит начатое дело до конца;

– испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человек:

– владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.)

– имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей

**Образовательная область «Познавательное развитие»**

**Сенсорное развитие:**

– различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины

– использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

– подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)

–развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

– использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств

– осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями

– пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла

**Формирование элементарных математических представлений:**

– владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5

– выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения

– владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве

– использует временные ориентировки в частях суток днях недели, временах года

**Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:**

– имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках

– проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям

– имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения

– способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

**Образовательная область «Речевое развитие»**

**Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:**

– использует речь для инициирования общения, регуляции поведения

– активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

– понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния

– использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования

– владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)

– способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога

**Практическое овладение воспитанниками нормами речи:**

– пользуется разнообразными формулами речевого этикета

– способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи

**Развитие литературной речи:**

– способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

– способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

– способен импровизировать на основе литературных произведений.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг

**Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:**

– различает основные звуки речи;

– владеет элементарными навыками звукового анализа.

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Приобщение к изобразительному искусству:**

– различает виды декоративно-прикладного искусства;

– различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

– понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

**Приобщение к музыкальному искусству:**

– внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

**Приобщение к словесному искусству:**

– проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;

– проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд:

– проявляет интерес и бережно относится к результатам детского ––изобразительного творчества;

– передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

– лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

– использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

– использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

**Развитие музыкально-художественной деятельности:**

–различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы)

–выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро)

–узнаёт песни по мелодии.

–может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми - начинать и заканчивать пение

–самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка

–импровизирует мелодии на заданный текст

–способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами)

–выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения

–инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли

–умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках

**Развитие детского творчества:**

– сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла

– самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе

– создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания

использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков

в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала

**Образовательная область «Физическое развитие»**

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

– легко и быстро засыпает, с аппетитом ест

– редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1-2 раза в год)

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

– проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом

– имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья

– сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

– знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой

– имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище

– знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение

– сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья

– умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия

– имеет представление о составляющих здорового образа жизни

**Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):**

– ходит свободно, держась прямо, не опуская головы

– уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие

– умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами

– в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге

– ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его

– бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку

– чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

– активен, с интересом участвует в подвижных играх

– инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях

– умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

**Система мониторинга развития детей**

Мониторинг детского развития проводится два раза в год (в ноябре и мае). Основная задача мониторинга заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком образовательной программы и влияние образовательного процесса, организуемого в дошкольном учреждении, на развитие ребенка.

При организации мониторинга учитывается положение Л. С. Выготского о ведущей роли обучения в детском развитии. Мониторинг образовательного процесса (мониторинг освоения образо­вательной программы) основывается на анализе достижения детьми промежу­точных результатов образовательной программы.

С помощью средств мониторинга образовательного процесса можно оценить степень продвижения дошкольника в образовательной программе. Форма проведения мониторинга преимущественно представляет собой наблюдение за активностью ребенка в различные периоды пребывания в дошкольном учреждении, анализ продуктов детской деятельности и спе­циальные педагогические пробы. Данные о результатах мониторинга заносятся в специальную карту развития ребенка.

Основная задача мониторинга детского развития — выявить индивидуальные особенности развития каждого ребенка и наметить при необходимости индивидуальный маршрут образовательной работы для максимального раскрытия потенциала детской личности.

Оценка индивидуального развития детей производится воспитателями в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) используются исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития):

2) оптимизации работы с группой детей.

В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, скрининг-тестов, анализа продуктов детских видов деятельности.

В проведении мониторинга участвуют воспитатели, медицинский работник, педагог-психолог, инструктор по физической культуре и другие специалисты ДОУ.

Данные о результатах мониторинга заносятся в диагностические карты в рамках образовательной программы.

Содержание мониторинга тесно связано с реализуемыми примерной основной общеобразовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой и выбранными парциальными программами.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводит педагог-психолог. Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ:**

*.*

1. **Перспективное календарно-тематическое планирование на год**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Тема** | **Период** | **Цели** | **Форма организации детей** | **Варианты итоговых мероприятий** |
| День знаний | 4-я неделя августа | Развивать у детей познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Продолжать знакомить с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка (обратить внимание на произошедшие изменения: покрашен забор, появились новые столы). Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, дворник, повар и др.) | - Беседы о детском саде, школе;  - Рассматривание школьных принадлежностей;  - Дидактическая игра «Кто работает в детском саду?»;  - Знакомство с правилами поведения в ДОУ «Можно, нельзя»;  - Рассматривание иллюстраций о школе;  - Встреча с первоклассницей;  - Д.и «Назови школьные принадлежности»;  - Д.и «Собери портфель»;  - С-р игра «Я пойду в школу». | Праздник  «День знаний» |
| Во саду ли, в огороде | 1-я неделя сентября | Расширять представления детей об овощах и фруктах (местных, экзотических), формировать обобщающие понятия. Продолжать знакомить детей со значением витаминов для здоровья человека, знакомить с сельскохозяйственными профессиями (комбайнёр, тракторист), с трудом людей по сбору урожая. | - Пересказ сказки «Репка»;  - Драматизация сказки «Репка»;  - Беседы «Овощи», «Фрукты», «Витамины я люблю, быть здоровым я хочу», «Хлеб всему голова»;  - Лепка «Овощи и фрукты на тарелке», «Хлебобулочные изделия»;  - Аппликация «Морковка» из листьев;  - Д.и Чудесный мешочек», «Угадай на вкус»;  - Загадывание загадок;  - Рассматривание иллюстраций, муляжей по теме, настоящих колосков, овощей, фруктов;  - Рисование по теме с использованием трафаретов, раскрасок;  - Целевая прогулка на огород;  - Чтение: Ю. Тувим «Овощи», В.Сутеев «Мешок яблок», сказка «Петушок и бобовое зёрнышко», укр.сказка «Колосок»;  - Пальчиковая игра «Апельсин», «Компот»;  - Оформление альбома «Гербарий» (овощи);  - С-р игра Магазин «Овощи-фрукты»;  - П.и «Огуречик», «Вершки-корешки»;  - Рисование «Яблочко наливное»;  - Уборка листьев на участке. | Ярмарка |
| Осень золотая | 2-я неделя сентября | Расширять представления детей об осени, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Расширять знания о правилах безопасного поведения на природе. | - Настольно- печатная игра «Времена года»;  - Рассматривание иллюстраций осенних пейзажей;  - Беседы об осени; «Лесные ягоды»;  - Д/и: «Найди такой листок, как на дереве»; «Съедобное-несъедобное»;  - Разучивание стихотворения об осени;  - Рисование «Кисть рябинки»; «Листопад, листопад – листья жёлтые летят…»;  - Работа с раскрасками, трафаретами (грибы, листья);  - НОД «Путешествие в лес»;  - Аппликация «Весёлый боровичок»;  - Наблюдение за изменениями в природе;  - Сбор листьев, шишек;  - П.и «У медведя во бору»;  - Чтение: И.Бунин «Листопад», «Осенние листья по ветру кружат…»;  - Пальчиковая гимнастика «Листопад»;  - Загадывание загадок. | Праздник Осени  Фотовыставка  «Прогулки осенью» |
| Животный мир осенью | 3-я неделя сентября | Продолжать знакомить детей с дикими и домашними животными и их детёнышами (где живут, чем питаются, как готовятся к зиме), дать представления о перелётных птицах, об изменениях в их жизни с приходом осени. Расширять знания об изменениях в живой природе осенью, учить устанавливать причинно-следственные связи; воспитывать интерес к животным и бережное к ним отношение. | - Драматизация сказки «Колобок»; - Загадывание загадок о домашних животных; - Д. и: «Чей малыш?», «Чей домик?», «Кто где живет?»; - Рисование с использованием трафарета, раскраски; - Чтение: К. Ушинский «Петушок с семьей», «Коровка»; -Рассматривание картин « Кошка с котятами», «Собака с щенятами», «Петушок с семьёй»; - Беседы «Моё любимое домашнее животное»; «Лесные обитатели», «Птицы – наши друзья», «Насекомые», «Как животные готовятся к зиме»; - Рассказы детей о своих любимцах; - Рассматривание иллюстраций «Перелётные и зимующие птицы»; «Дикие животные»; Насекомые»; - П.и «Птички и кошка», «Гуси-гуси», «Зайка серый умывается»; - - С- р игра «Зоопарк»; - Лепка «Грибочек для белочки; - Конструирование «Теремок для зверей»; - Пальчиковая игра «Едет белка на тележке» | Драматизация сказки «Колобок» |
|  | 4неделя сентября | Свободная тема |  |  |
| Я в мире человек | 1-я – 3-я неделя октября | Расширять представления о здоровье и здоровом образе жизни. Расширять представления детей о своей семье. Формировать первоначальные представления о родственных отношениях в семье (сын, дочь, мама, папа и т.д). Закреплять знание детьми своих имени, фамилии и возраста; имён родителей. Знакомить детей с профессиями родителей. Воспитывать уважение к труду близких взрослых.  Формировать положительную самооценку, образ Я (помогать каждому ребёнку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят). Развивать представления детей о своём внешнем облике.  Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, формировать уважительное, заботливое отношение к пожилым родственникам. | - Экскурсия в медицинский кабинет; - С-р игра «Больница»; - Рассматривание энциклопедии «Я и моё тело»; - Рассматривание иллюстраций «В здоровом теле- здоровый дух», «Разные виды спорта»; - Беседы «Как я буду заботиться о своём здоровье», «Что полезно и что вредно для здоровья», «Наши помощники», «Микробы и вирусы»; - Отгадывание загадок о полезных продуктах, о человеческом организме и т.д.; | С-р игра «Больница»  Спортивное развлечение  «В городе здоровичков»  Экскурсия в парикмахерскую |
|  | 4 я неделя октября | Свободная тема |  |  |
| Мой город, моя страна | 1 -2-я неделя ноября | Знакомить с родным посёлком. Формировать начальные представления о родном крае, его истории и культуре. Воспитывать любовь к родному краю.  Расширять представления о видах транспорта и его назначении. Расширять представления о правилах поведения в посёлке, элементарных правилах дорожного движения. Расширять представления о профессиях. Знакомить с некоторыми выдающимися людьми, прославившими Россию. | - Рассматривание  государственных  символов;  - Рассматривание глобуса, карты страны, области;  - Беседа «Наша планета», «Россия – наш общий дом»;  - Рисование мелом на асфальте «Планета Земля»;  - Чтение стихотворений о России;  - Слушание песен о России;  - Рассматривание иллюстраций, картин о России;  - Сбор материала для создания коллекции «Города России»; | Оформление патриотического уголка. |
| Правила дорожного движения | 3-я неделя ноября | Расширять представления о видах транспорта (наземный, водный, воздушный); и его назначении, формировать умение употреблять обобщающее слово – «транспорт». Расширять представления о правилах поведения в посёлке, элементарных правилах дорожного движения, познакомить со знаками (пешеходный переход, дети), закрепить знания о светофоре, дать знания о понятиях «улица», «тротуар», «проезжая часть». Воспитывать умение самостоятельно пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни. | - Беседы: «Что мы знаем о светофоре», «Тротуар и дорога», «Для чего нужен транспорт?»;  - Рассматривание иллюстрации с различными видами транспорта;  - С-р игры: «Машины едут по улице», «Мы едем, едем, едем в далёкие края»;  - Д.и «Собери светофор»;  - Викторина «Вопрос-ответ»;  - П.и «Разноцветные рули», «Воробышки и автомобиль»;  - Д.и «Транспорт»;  - Загадывание загадок о транспорте;  - Аппликация «Светофор». | Познавательное мероприятие «Дорожная азбука» |
|  | 4неделя ноября | Свободная тема |  |  |
| Новогодний праздник | 1неделя декабря– 4-я неделя декабря | Организовывать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. | - Разучивание стихов к празднику  **-** Повторение новогодних хороводов;  - Беседа «О Деде Морозе и Снегурочке»;  - Продуктивная деятельность «Новогодние открытки и сувениры»; -  Д.и «Собери елку» (пазлы), «Третий лишний», «Найди самую высокую елку», «Сделаем бусы на елку»; - Выставка новогодних игрушек «Увлечения нашего детства» (старинные новогодние игрушки, принесенные родителями); - Иллюстрации по теме «Празднование Нового Года»; - Коллективная аппликация «Украсим елочку шарами»; - Украшение ёлочки на участке. | С-р игра «Пожарные»  Выставка творчества детей.  Оформление группы к празднику |
| Зима | 1-я – 2-я неделя января | Расширять представления детей о зиме. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.  Развивать умение вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы, отражать её в рисунках, лепке. Знакомить с зимними видами спорта.  Формировать представления о безопасном поведении людей зимой. Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом. Закреплять знания о свойствах снега и льда. Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. |  | «Зимушка-зима нам радость принесла»  Фотовыставка |
| Там, где всегда зима | 3-я - 4-я неделя января | Расширять представления о местах, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. Формировать представления детей об особенностях природных условий и животного мира севера. Воспитывать познавательный интерес. | - Беседы: «Царство холода и льда», «Правила поведения на морозе», «Быт народов севера»;  - Чтение: Г.Снегирёв «Про пингвинов»  - Рассматривание иллюстраций «Животные севера»; - Рассматривание иллюстраций «Северное сияние»;  - П.и «Два Мороза»;  - Создание макета «На Севере»;  - Рассматривание энциклопедии «Животные Севера», «Север»;  - Д.и «Земля и её обитатели», «Кто где живёт?»;  - Изготовление маски «Белый медведь»;  - С-р игра «Полярники»;  - Игра «У медведя дом большой». | Создание макета «На Севере»  Творческая деятельность детей. |
| Дружба начинается с улыбки | 1-я - 2-я неделя февраля | Формировать у детей умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Продолжать развивать представление об изменении позиции ребёнка в связи с взрослением (ответственность за младших, помощь старшим). Развивать осознание ребёнком своего места в обществе, расширять представления ребёнка о себе как о члене коллектива. Воспитывать чувство отзывчивости на переживания другого человека, уважение к людям. | - Беседы: «Ежели вы вежливы», «Правила поведения в общественных местах», «Всё начинается со слова «здравствуй», «Наши добрые дела», «Что такое хорошо и что такое плохо»;  - Обыгрывание ситуации «В автобусе», «В магазине»;  Чтение: С. Я. Маршак «Ежели вы вежливы», В.Осеева «Печенье», С.Маршак «Урок вежливости», А.Кондратьев «Добрый день» ;  - Д. упр «Поприветствуй по-разному»;  - Ситуации: «У меня зазвонил телефон», «Кто кому уступит место»;  - рассматривание альбомов о дружбе;  - ситуативный разговор по теме «Когда и почему ты ссоришься со своими друзьями и родными?». | Досуг «Ежели вы вежливы» |
| Защитники отечества | 3-я - 4-я неделя февраля | Уточнить представления детей о нашей армии, знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, лётчик, моряк, пограничник), с военной техникой (танк, самолёт, военный крейсер), с флагом России. Воспитывать любовь к Родине, уважение к защитникам Отечества. | **-** Беседы по теме«Наша армия родная»», «Военная техника»;  **-** Рассматриванием иллюстраций по теме;  - Оформление с-р игры «Военные»;  - С-р игра «Путешествие в военный музей», «Строим ракету»; «Военные»  - Пение песни «Бравые солдаты»;  - П.и «Переправа через ров», «Стрелок», «Попади в цель»;  - Музыкальная игра «Самолеты»; - рассматривание фотографий, открыток, книг с изображением военной техники**;**  - Инсценировка стихов «Моряк», «Солдат»;  - Продуктивная деятельность: «Солдат на посту», «Самолёт», «Танк»;  - Работа с раскраской, трафаретами. | Мероприятие «Будем в Армии служить»  Фотовыставка  «Наши защитники» |
| Народная культура и традиции | 1-я неделя марта | Расширять представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.) Знакомить с народными промыслами. Привлекать детей к созданию узоров дымковской и филимоновской росписи.   Формировать эстетическое отношение и развивать творческие возможности детей,    фантазию, мышление, внимание. Приобщать к истокам устного народного творчества и декоративно-прикладного искусства через познавательно-речевую, музыкальную, продуктивную деятельность. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности. Формировать у детей интерес к театрализованной игре, желание участвовать в общем действии, стимулировать детское воображение и эмоциональное восприятие действа. Воспитывать любознательность, интерес к сказкам, чувство взаимопомощи товариществ | - Беседа о дереве, пластмассе, глине, выделение их свойств и качеств; о предметах быта, их названии и назначении; о празднике Масленица на Руси и в наше время; - Знакомство с игрушками, сделанными из разных материалов – из глины (дымковские игрушки), деревянная матрёшка;  - Организация в группе мини - музея «Куклы прошлого века»;  - Д.и «Как избу построили», «Найди такую же игрушку», «Собери целое из частей»;  -  Рассматривание картинок, на которых изображены предметы старинной одежды, утвари;  - Рассматривание альбома «Дымковская игрушка»;  -  Чтение художественной, познавательной литературы по теме;  -  Рассматривание сюжетных картин, иллюстраций, фотографий по теме; | Фольклорный праздник. |
| 8марта | 2-я - неделя марта | Организовать все виды детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям, другим сотрудникам детского сада. Расширять гендерные представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям. Формировать понятие о том, что мама – самый родной и близкий человек, закрепить нравственные формы поведения;  помочь детям понять, как много времени и сил отнимает у матери работа по дому; указать на необходимость помощи мамам, формирование ценных нравственных навыков.  Расширять гендерные представления, формировать у девочек стремление быть женственными, развивать у детей   представления о себе, как о представителе определенного пола, оценивать стили поведения, высказывая своё к ним отношение; воспитывать культуру взаимоотношений между мальчиками и девочками. | - Д.и «Волшебные и ласковые слова»;  - Беседы: «Кем работает твоя мама?», «Наши мамы»; «Много у бабушки с нами хлопот»;  - Рассматривание иллюстраций по теме;  - Продуктивная деятельность: подарок для мамы и для бабушки;  - Чтение: Г Виеру «Мамин день»; Е.Благинина «Посидим в тишине»;  - Рассматривание фотографий «Я и моя мама»;- С-р игра «Как мы маме помогали»;  - Разучивание стихов к празднику о маме и бабушке;  - Оформление фотовыставки «Мамочка любимая моя»;  - Выставка детских рисунков на тему: «Наши мамы»;  - Ситуация «Мама заболела». - Ситуация «Сделай комплимент девочке»;  - Д.и «Отгадай профессию»;  - Продуктивная деятельность: изображение человека с помощью трафарета; «Подарки для девочек»; | Праздник 8 марта  Творческая выставка  «Заботливые руки мамочки» |
| Волшебница – вода | 3-я неделя  марта | Знакомить детей с озером Байкал, с его обитателями, способствовать формированию первичных представлений о нерпе. Дать детям понятие "морские животные", "рыбы", "моллюски", простейшее представления о некоторых особенностях строения тела в связи с их жизнью в воде, способах их передвижения (плавает, ползает), способах маскировки. Развивать познавательный интерес к воде, к обитателям озера Байкал, воспитывать бережное отношение к волшебнице-воде, к природному наследию Сибири. | - Экспериментирование "Водичка-водичка";  - Беседа «Береги воду», «Волшебница-вода», «Опасные ситуации на воде», «Кому нужна вода?»  - Рассматривание на карте озера Байкал;  - Разучивание потешки о воде;  - Знакомство с нерпой (рассказы о животном, рассматривание иллюстраций, фотографий);  - Рассматривание иллюстраций, фотографий, книг об озере; - Загадывание загадок о воде;  Байкале»; | Оформление альбома «Байкал-жемчужина Сибири» |
|  | 4неделя марта | Свободная тема |  |  |
| Весна | 1-я -3-я неделя апреля | Расширять представления детей о весне. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения.  Расширять представления о правилах безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.  Формировать элементарные экологические представления. Формировать представления о работах, проводимых весной в саду и огороде.  Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. продолжать знакомить детей с первыми весенними признаками, формирование бережного и заботливого отношения к окружающей природе. | -- Беседы«Пришла весна», «Деревья на нашем участке», «Времена года»;  - Отгадывание загадок о деревьях;  - Дидактические игры «Какой бывает лес?», «Куда упали листья?», «Найдите дерево», «Плоды и листья»; «Узнай по описанию»;  - Рассматривание иллюстраций по теме; - Чтение: А. Фет «Уж верба вся пушистая», А. Бродский «Солнечные зайчики», А. Барто «Солнышко», А. Прокофьев «Солнышко», потешки «Дождик, дождик, веселей», «Солнышко»;  - Продуктивная деятельность: « Скворечник для птиц», - Рассматривание картины «Дети пускают кораблики в ручейках». Составление описательного рассказа по схеме о   животном; - Д. игры «Узнай по описанию», «Кто чем питается», «Чей домик», «Голоса животных», «Зоологическое лото», «Закончи фразу», «Чьи детки»;  - Рассматривание альбома «Домашние животные и их детеныши»;  - Разгадывание загадок о животных;  - Рисование животных с использованием трафаретов; | мероприятие «Друзья природы» |
| Огород на окне | 4-я неделя  апреля | Расширить знания дошкольников об уходе за растениями в комнатных условиях, обобщать представление детей о необходимости света, тепла, влаги почвы для роста растений. Формировать у детей основы экологической культуры. Воспитывать бережное отношение к своему труду, нравственное и эстетическое отношение к окружающему миру. | - Раскрашивание и посадка лука;  - Рассматривание открыток и иллюстраций по теме;  - Оформление «Огорода на окне»;  - Наблюдение за ростом растений;  - Экспериментальная деятельность, зарисовки;  - Загадывание загадок об овощах;  - Рассматривание семян овощей;  - Посадка семян овощей и цветов;  - Беседы: «В мире растений», «Все начинается с семечка»;  - Д.и «Узнай на ощупь», «Узнай на вкус», «От какого овоща листок»;  - Рассматривание картин, иллюстраций с изображением овощей. | Оформление «Огорода на окне» |
| День Победы | 1-я - 2-я неделя мая | Формировать представления о празднике, посвящённом Дню Победы. Расширять представление детей о Великой Отечественной войне.  Формировать у детей представление о подвиге народа, который встал на защиту своей Родины в годы Великой Отечественной войны.  Осуществлять патриотическое воспитание. Воспитывать в детях чувство гордости за свой народ, уважение к ветеранам войны, любовь к Родине. | - Слушание песни «День Победы»; - П.и «Меткие и ловкие»; «Снайперы»; - Беседа «Кто такие Ветераны?», «Кто такой герой?», «Этот День Победы», «О войне», «Нужно ли защитнику отечества быть здоровым?» - Просмотр иллюстраций по теме; - Рисование «Праздничный салют»; - Чтение: Л.Кассиль «Памятник советскому солдату», Е.Благинина «Шинель»,  С.Михалков «Служу советскому союзу»; -С – р игра «Моряки; - Изготовление открыток к празднику; - Рисование «Военная техника»; - Лепка «Вертолет»; - Изготовление атрибутов для сюжетно-ролевых  игр на военную тематику. | Посещение  Мемориала  Фотовыставка  «Они сражались за Родину» |
| Лето | 3-я – 4-я неделя мая | Расширять представления детей о лете. Развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. Знакомить с летними видами спорта. Формировать представления о безопасном поведении в лесу. |  |  |

1. **СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ**
   1. **Учебный план**

**ПЛАНИРОВАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ПЯТИДНЕВНОЙ НЕДЕЛЕ**

|  |  |
| --- | --- |
| **Организованная образовательная деятельность** | |
| **Базовый вид деятельности** | **Периодичность** |
| Физическая культура (в помещении и на воздухе) | 3 раза в неделю |
| Формирование элементарных математических представлений | 1 раз в неделю |
| Формирование целостной картины мира. Расширение кругозора. | 1 раз в неделю |
| Развитие речи | 1 раз в неделю |
| Рисование | 1 раз в неделю |
| Лепка | 1 раз в две недели |
| Аппликация | 1 раз в две недели |
| Музыка | 2 раза в неделю |
| **Взаимодействие взрослого с детьми в различных видах деятельности** | |
| Чтение художественной литературы | ежедневно |
| Конструктивно-модельная деятельность | 1 раз в неделю |
| Игровая деятельность | ежедневно |
| Общение при проведении режимных моментов | ежедневно |
| Дежурства | ежедневно |
| Прогулки | ежедневно |
| **Самостоятельная деятельность детей** | |
| Самостоятельная игра | ежедневно |
| Познавательно-исследовательская деятельность | ежедневно |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно |
| **Оздоровительная работа** | |
| Утренняя гимнастика | ежедневно |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно |
| Гигиенические процедуры | ежедневно |

**2.2.Режим двигательной активности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ***Форма работы*** | ***Виды занятий*** | ***Количество и длительность занятий (в мин.)*** |
| Физкультурные занятия | в помещении | 2 раза в неделю  17-20 мин |
| на улице | 1 раз в неделю  17-20 мин |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | Утренняя гимнастика | Ежедневно 6-8 мин |
| Подвижные и спортивные игры на прогулке | Ежедневно 2 раза (утром и вечером)  17-20 мин |
| Физкультминутки (в середине статистического занятия) | 3-5 ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия |
| Активный отдых | Физкультурный досуг | 1 раз в месяц  20 мин |
| Физкультурный праздник | 2 раза в год  до 45 мин |
| День здоровья | 1 раз в квартал |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | Ежедневно |
| Самостоятельные подвижные и спортивные игры | Ежедневно |

**2.3. Расписание организационной образовательной деятельности по дням недели**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **Первая неделя** | **Вторая неделя** | **Третья неделя** | **Четвертая неделя** |
| Понедельник | 1. Лепка  2. Физическая культура | 1. Аппликация  2. Физическая культура | 1. Лепка  2. Физическая культура | 1. Аппликация  2. Физическая культура |
| Вторник | 1. Формирование целостной картины мира  2. Музыка | 1. Формирование целостной картины мира  2. Музыка | 1. Формирование целостной картины мира  2. Музыка | 1. Формирование целостной картины мира  2. Музыка |
| Среда | 1. Формирование элементарных математических представлений  2. Физическая культура | 1. Формирование элементарных математических представлений  2. Физическая культура | 1. Формирование элементарных математических представлений  2. Физическая культура | 1. Формирование элементарных математических представлений  2. Физическая культура |
| Четверг | 1. Развитие речи  2. Музыка | 1. Развитие речи  2. Музыка | 1. Развитие речи  2. Музыка | 1. Развитие речи  2. Музыка |
| Пятница | 1. Рисование  2. Физическая культура | 1. Рисование  2. Физическая культура | 1. Рисование  2. Физическая культура | 1. Рисование  2. Физическая культура |

**2.4. Формы, методы и средства реализации основной образовательной программы дошкольного образования с учётом индивидуальных особенностей воспитанников.**

Особенностью реализации Программы является педагогическое взаимодействие как уникальный вид педагогической деятельности, который наполнен социальным смыслом и направлен на целостное развитие личности. Педагог прогнозирует и проектирует условия, средства и методы, которые являются наиболее эффективными в конкретной ситуации взаимодействия, учитывает время, место, предметно-пространственную среду, эмоциональную атмосферу, обеспечивает активное участие в совместной деятельности, согласовывает действия, оказывает помощь и поддержку, координирует действия.

Взаимодействие может протекать в форме прямого общения, в процессе непосредственного контакта между взрослым и ребенком или в косвенной, опосредованной форме, осуществляемой через предлагаемые особым образом мотивированные действия, через объекты природной среды, предметы пространственного окружения, через других людей (детский коллектив, партнеров по деятельности) или сказочных персонажей. Основными характеристиками взаимодействия являются взаимопознание, взаимопонимание, взаимовлияние. Показателями взаимопознания является интерес к личности другого, изучение особенностей поведения друг друга, позволяющее прогнозировать те или иные формы и способы общения, оценок, отношения. Показателями взаимопонимания является признание, принятие личностных сторон друг друга, интересов, увлечений. Показателями взаимовлияния является стремление и способность приходить к согласованному решению спорных вопросов, учитывать мнение друг друга, принимать просьбы, советы и рекомендации и следовать им.

Организация образовательного процесса строится с учетом закономерностей психологического развития ребенка в периоде дошкольного детства: неравномерность, скачкообразность развития детей, ярко прослеживающаяся в разные периоды детства. Психофизиологические особенности детей от 3 до 7 лет: повышенная эмоциональность, открытость миру, любознательность, обостренная потребность в справедливости.

Полноценное развитие ребенка осуществляется в определенных социальных условиях жизни ребенка, в процессе общения и деятельности; обеспечение личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, ориентация на общечеловеческие ценности, введение детей в мир культуры, установление сотруднических отношений с семьей для обеспечения полноценного развития ребенка.

Важным условием организации образовательного процесса является объединение усилий со стороны всех участников образовательных отношений. Особую роль играют субъективные факторы (взаимодействия и взаимоотношения между воспитателями и воспитанниками, психологический климат) и объективные (материально-технические, социальные, санитарно-гигиенические и др.).

Воздействие на личность воспитанников осуществляется через формирование ее отношений ко всему окружающему. Оно обеспечивается активностью участников взаимодействия.

Формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности требует отбора содержания образования, применение средств и методов, обеспечивающих целостность восприятия ребенком окружающего мира, осознание разнообразных связей между его объектами и явлениями. В наибольшей степени эффективному познавательному развитию способствует интеграция содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой и возможностями образовательных областей. Интеграция содержания образования означает объединение обобщенных понятий, которые являются общими для разных образовательных областей и создание новой целостной системы понятий.

Использование интеграции детских видов деятельности наравне с интеграцией содержания делает образовательный процесс интересным и содержательным.

Суммарное воздействие образовательных компонентов на воспитанников значительнее эффективнее и наиболее целесообразно по сравнению с изолированным влиянием отдельных компонентов.

Интеграция пронизывает все структурные составляющие образовательного процесса:

- реализация целей и задач воспитания и развития личности на основе формирования целостных представлений об окружающем мире;

- установление межвидовой и внутривидовой интеграции - связей между содержанием разделов образовательной области и связей внутри этих разделов;

- построение системы применяемых методов и приемов в организации образовательной работы;

- обеспечение взаимосвязи и взаимопроникновения видов детской деятельности и форм их организации как совместной деятельности взрослого и детей, так и самостоятельной деятельности детей.

Интеграция образовательных областей обеспечивает достижение необходимого и достаточного уровня развития ребенка для успешного освоения им содержания начального общего образования.

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в педагогически целесообразном применении воспитывающих и обучающих воздействий педагога на детей;

- в организации педагогом игровых, познавательных и проблемных ситуаций, ситуаций общения, обеспечивающих взаимодействие детей между собой;

- в создании атмосферы эмоционального позитива, одобрения и подчеркивания положительных проявлений детей по отношению к сверстнику и взаимодействию с ним;

- в организации комфортного предметно- игрового пространства, обеспечивающего удовлетворение игровых, познавательных, коммуникативных, эстетических, двигательных потребностей, инициацию наблюдения и детского экспериментирования.

**Методы образовательной деятельности**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| *Название метода* | *Определение метода* | | *Рекомендация по их применению* |
| Методы по источнику знаний | | | |
| Словесные | | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа. | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям  устное или печатное слово (фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины); поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др. |
| Наглядные | | Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | *Метод иллюстраций* предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мульфильмов, видеофильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе. |
| Практические | | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.  Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды- драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | | |
| Информационно-рецептивный | | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.  Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования и др. |
| Частично-  поисковый | | Суть его состоит в том, что воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует |
| Исследовательский | | Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково- исследовательской деятельности |
| Активные методы | | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

**Перечень основных форм образовательной деятельности в средней группе**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Формы образовательной деятельности** | | | | |
| Организованная образовательная деятельность | | Образовательная деятельность в режимных моментах | Самостоятельная деятельность | Взаимодействие с семьей |
| **Формы организации работы по социально-коммуникативному развитию** | | | | |
| Групповые, подгрупповые, индивидуальные | Подгрупповые, индивидуальные | | Подгрупповые, индивидуальные | Групповые, подгрупповые, индивидуальные |
| Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная деятельность (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора,  Занятия  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Чтение, рассматривание иллюстраций  Имитативные упражнения,  Экскурсии  Проектная деятельность  Дидактические игры  Речевые задания и упражнения  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций  Экспериментирование и исследования   * практическое; умственное;   социальное  Ситуационная задача  Занятия  Экскурсии  Наблюдения  Чтение художественной литературы  Беседы  Просмотр видеофильмов  Поисково-творческие задания  Объяснение  Рассматривание иллюстраций | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Хороводные игры, пальчиковые игры,  Речевые дидактические игры  Наблюдения  Слушание,  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная  Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;  Развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания;  Помощь взрослым;  Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования);  Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  Индивидуальная работа  Обучение  Объяснение  Напоминание  Личный пример  Похвала  Наблюдение  Упражнения  Рассматривание иллюстраций  Театрализованные постановки  Праздники и развлечения | | Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Пример использования образцов взрослого  Тематические досуги  Фактическая беседа, эвристическая беседа  Мимические, логоритмические,  Речевые дидактические игры  Наблюдения  Чтение  Слушание, воспроизведение, имитирование  Разучивание скороговорок, чистоговорок  Индивидуальная работа  Освоение формул речевого этикета  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Праздники и развлечения  Самообслуживание  Дежурство  Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность  Экспериментирование  Наблюдение | Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  Сюжетно-ролевые игры  Игра- импровизация по мотивам сказок  Театрализованные игры  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Словотворчество  Коллекционирование,  Просмотр видео,  Беседа,  Консультативные встречи,  Прогулки,  Домашнее экспериментирование,  Презентации,  Экскурсии, путешествия  Наблюдения  Чтение  Личный пример  Беседа  Объяснение |
| **Формы организации работы по речевому развитию** | | | | |
| ООД  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)  Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения  Имитативные упражнения, пластические этюды  Совместная продуктивная деятельность  Экскурсии  Проектная деятельность  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений  Речевые задания и упражнения  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций  Работа по  -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя  -обучению составлению описательного рассказа об игрушке  -обучению пересказу по картине  -обучению пересказу литературного произведения  (коллективное рассказывание)  Литературные праздники  Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения  Рассказывание по иллюстрациям  Творческие задания  Заучивание  Чтение художественной и познавательной литературы  Рассказ  Пересказ  Беседа  Объяснения  Творческие задания | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Проблемные ситуации  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики  Речевые дидактические игры  Наблюдения  Чтение  Слушание, воспроизведение, имитирование  Разучивание скороговорок, чистоговорок  Индивидуальная работа  Освоение формул речевого этикета  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Ситуативные беседы  Рассказ  Дидактические, настольно-печатные игры  Выставка в книжном уголке | | Экспериментирование и исследование  Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  Настольно-печатные игры  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей  Словотворчество  Самообслуживание  Дежурство  Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками) | Речевые игры  Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение  Разучивание скороговорок, чистоговорок  Прогулки, путешествия  Посещение театров, музеев, выставок  Рассказы  Домашнее экспериментирование  Прослушивание аудиозаписей |
| **Формы организации работы по познавательному развитию** | | | | |
| Беседы  Викторины, сочинение загадок;  Виртуальные путешествия  Дидактические игры  Занятия  Игровая деятельность, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, Познавательно-исследовательская деятельность (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),  Игровые упражнения  Игры - экспериментирование  Игры дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера;  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Изготовление предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности;  Создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования;  Наблюдения  Наблюдения за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения;  Обследование предметов и игрушек  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Объяснение  Оформление выставок работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродук­ций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по време­нам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы;  Поисково-творческие задания  Проблемные ситуации  Проектная деятельность  Проектная деятельность, Конструирование;  Просмотр видеофильмов  Рассматривание иллюстраций  Рассматривание иллюстраций и т.д.  Ситуативные разговоры  Ситуационная задача  Создание ситуаций педагогических, морального выбора; беседы социально-нравственного содержания, специальные рассказы воспитателя детям об интересных фактах и событиях, о выходе из трудных житей­ских ситуаций, ситуативные разговоры с детьми;  Упражнения по развитию мелкой моторики рук  Чтение художественной литературы  Экспериментирование и исследования | | Беседы  Встреча с интересными людьми  Дидактические игры  Занимательные показы  Игра: подвижная, дидактическая, сюжетная  Индивидуальная работа  Конкурсы  Личный пример  Наблюдение  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Напоминание  Образовательные ситуации  Обсуждение  Обучение  Объяснение  Опыты  Помощь взрослым;  Похвала  Рассказы  Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций,  Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование.  Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Решение проблемных ситуаций  Ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы;  Творческие проекты  Индивидуальная работа по развитию предпосылок универсальных учебных действий  Упражнения  Участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений Формирование навыков безопасного поведения при проведении режимных моментов.  Экспериментирование | Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Дидактические игры  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Наблюдения  Праздники и развлечения  Рассматривание  Решение проблемных  С.-р. игры  Самообслуживание  Сбор материала для  ситуаций  Совместная со сверстниками продуктивная деятельность  Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций  Фактическая беседа, Чтение  Экспериментирование с материалами | Беседа  Дидактические игры  Домашнее экспериментирование  Коллекционирование  Консультативные встречи,  Личный пример  Наблюдения  Настольно-печатные игры  Обследование предметов  Объяснение  Презентации,  Прогулки  продуктивная и игровая деятельность детей  Просмотр видео  Рассматривание произведений искусства  Ситуативное обучение  Совместное творчество  Упражнения  Чтение  Экскурсии, путешествия  Выставка работ  Интерактивное взаимодействие через сайт  Консультации |
| **Формы организации работы по художественно-эстетическому развитию** | | | | |
| ООД  Игры с предметами и сюжетными игрушками  Обучающие игры с использованием предметов и игрушек  Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, частушки, колыбельные)  Чтение, рассматривание иллюстраций  Сценарии активизирующего общения  Совместная продуктивная деятельность  Экскурсии  Проектная деятельность  Дидактические игры  Настольно-печатные игры  Продуктивная деятельность  Разучивание стихотворений  Речевые задания и упражнения  Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций  Работа по  -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя  -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы  -обучению пересказу по серии сюжетных картинок  -обучению пересказу по картине  -обучению пересказу литературного произведения  (коллективное рассказывание) Тематические досуги  Литературные праздники  Показ настольного театра, работа с фланелеграфом Праздники и развлечения  Рассказывание по иллюстрациям  Творческие задания  Заучивание  Чтение художественной и познавательной литературы  Рассказ  Пересказ  Экскурсии  Беседа  Объяснения  Творческие задания  Литературные викторины | | Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)  Проблемные ситуации  Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него  Хороводные игры, пальчиковые игры  Пример использования образцов  Фактическая беседа, Мимические, артикуляционные гимнастики  Речевые дидактические игры  Наблюдения  Чтение  Слушание, воспроизведение, имитирование  Разучивание скороговорок, чистоговорок  Индивидуальная работа  Освоение формул речевого этикета  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Ситуативные беседы  Рассказ  Дидактические, настольно-печатные игры  Выставка в книжном уголке | Экспериментирование и исследование  Игра-драматизация с использованием разных видов театров Игры в парах и совместные игры  Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей  Настольно-печатные игры  Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром  Совместная  продуктивная и игровая деятельность детей  Словотворчество  Самообслуживание  Дежурство  Рассматривание иллюстраций (индивидуальное и совместно со сверстниками) | Речевые игры  Беседы (фактическая, ситуативная), объяснение  Чтение, рассматривание иллюстраций  Разучивание скороговорок, чистоговорок  Презентации проектов  Прогулки, путешествия  Рассказы  Домашнее экспериментирование  Прослушивание аудиозаписей |
| **Формы организации работы по физическому развитию** | | | | |
| ООД по физическому воспитанию:  - сюжетно-игровые  - тематические  -классические  -тренирующее  -по развитию элементов двигательной активности  (творчества)  - комплекс с предметами  -сюжетный комплекс  -подражательный комплекс  Физ.минутки  Динамические паузы  Тематические физкультурные занятия  Игровые (подводящие упражнения)  Игры с элементами спортивных упражнений | | Утренний отрезок времени  Индивидуальная работа воспитателя  Игровые упражнения  Утренняя гимнастика:  -классическая  -игровая  -полоса препятствий  -музыкально-ритмическая  Подражательные движения  Прогулка  Подвижная игра большой и малой подвижности  Игровые упражнения  Проблемная ситуация  Индивидуальная работа  Занятия по физическому воспитанию на улице  Подражательные движения  Занятие-поход  Вечерний отрезок времени, включая прогулку  Гимнастика после дневного сна  -оздоровительная  -коррекционная  -полоса препятствий  -корригирующие упражнения  -классические  Физкультурные упражнения  Индивидуальная работа  Подражательные движения  Занятия по физическому воспитанию на улице | Игра  Игровое упражнение  Подражательные движения  Игровое упражнение  Игра  Подражательные движения | Беседа, консультация  Открытые просмотры  Встречи по заявкам  Физкультурный досуг  Физкультурные праздники  Консультативные встречи |

**2.5. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик**

Реализация целей и решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в процессе разнообразных видов детской деятельности

|  |  |
| --- | --- |
| **Виды детской деятельности** | **Формы организации** |
| **4-5** |
| **игровая** | -сюжетно – ролевые игры,  - театрализованные игры |
| **трудовая** | Поручения:  -простые   и сложные  -эпизодические и длительные  -коллективные и индивидуальные  -дежурство  -коллективный труд  -работа в огороде и цветнике  -сбор природного материала |
| **двигательная** | -физкультурное занятие,  -ритмическая гимнастика,  - гимнастика после дневного сна,  -закаливающие процедуры,  -корригирующая гимнастика,  - физкультминутки,  -физ. упражнения на прогулке,  -спортивные игры,  -спортивные развлечения, праздники,  -День здоровья,  -Малые Олимпийские игры,  -самостоятельная двигательно-игровая деятельность детей, |
| **Музыкально - художественная** | -фронтальные музыкальные занятия,  -праздники и развлечения,  - досуги,  -слушание,  -пение,  -музыкально- дидактические игры,  -театрализованные игры,  - игра на детских музыкальных инструментах. |
| **продуктивная** | - рисование  - лепка  - аппликация |
| **коммуникативная** | - беседы,  - пальчиковые игры,  - коммуникативные игры |
| **восприятие худ. литературы** | - чтение художественной литературы |
| **познавательно – исследовательская** | - проектная деятельность,  - дидактические игры  -опыты, эксперименты  -наблюдения |

К культурным практикам относятся все виды исследовательских, социально- ориентированных, организационно - коммуникативных, художественных и других способов действий ребенка, на основе которых формируются его привычки, пристрастия, интересы, излюбленные занятия, стиль поведения и даже черты характера. Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик осуществляется преимущественно в подгрупповой форме.

|  |  |
| --- | --- |
| **Культурные практики** | **Содержание культурной практики** |
| Совместная игра воспитателя и детей | Направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение игровых умений необходимых для организации самостоятельной игры. |
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | Носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в решении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает  детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. |
| Творческая мастерская | Представляет детям условия для использования и применения имеющегося опыта в практической деятельности. Мастерские разнообразны по своему содержанию: конструктивно- модельная деятельность (работа с тканью, природным и бросовым материалом, разнообразными видами конструкторов, приобщение к декоративно- прикладному искусству, коллекционирование и др. Начало мастерской это обычно задание вокруг слова, рисунка, мелодии, предмета, воспоминания. Далее работа с самым разнообразным материалом и обязательное включение детей в рефлексивную деятельность (Чему удивились? Что узнали? что порадовало?  Результатом работы является продукт детской деятельности:  книги - самоделки, маршруты путешествий в природу, схемы построек, оформление коллекций, создание продуктов детского творчества |
| Музыкальная и театральная гостиная | Восприятие музыкальных и литературных произведений, творческая деятельность детей, свободное общение педагога с детьми на основе литературного и музыкального материала |
| Сенсорный и интеллектуальный тренинг | система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи. |
| Детский досуг | вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр. |
| Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность | носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе. |

## 2.6. Способы и направления поддержки детской инициативы

Важнейшим условием реализации рабочей программы группы является создание развивающей и эмоционально комфортной для ребенка образовательной среды. Пребывание в детском саду должно доставлять ребенку радость, а образовательные ситуации должны быть увлекательными.

Важнейшие образовательные ориентиры:

• обеспечение эмоционального благополучия детей;

• создание условий для формирования доброжелательного и внимательного отношения детей к другим людям;

• развитие детской самостоятельности (инициативности, автономии и ответственности);

• развитие детских способностей, формирующихся в разных видах деятельности.

Для реализации этих целей педагоги ориентированы на:

• проявление уважения к личности ребенка и развитие демократического стиля взаимодействия с ним и с другими педагогами;

* создание условий для принятия ребенком ответственности и проявления симпатии к другим людям;
* обсуждение совместно с детьми возникающих конфликтов, помощь в их решении, выработка общих правил, стимулирование проявления уважения друг к другу;

• обсуждение с детьми важных жизненных вопросов, стимулирование проявления позиции ребенка;

• стимулирование внимания детей к тому факту, что люди различаются по своим убеждениям и ценностям;

• обсуждение с родителями (законными представителями) целевых ориентиров, на достижение которых направлена деятельность педагогов МБОУ, и включение членов семьи в совместное взаимодействие по достижению этих целей.

Система образовательной деятельности нацелена то, чтобы у ребенка развивались игра и познавательная активность. В группе созданы условия для проявления таких качеств, как инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Образовательная среда и деятельность педагогов стимулируют развитие уверенности в себе, оптимистического отношения к жизни, дает право на ошибку, формирует познавательные интересы, поощряет готовность к сотрудничеству и поддержку другого в трудной ситуации, то есть обеспечивает успешную социализацию ребенка и становление его личности.

Изучаемые детьми темы выступают как материал для достижения целей образовательной работы — развития способностей и инициативы ребенка, овладения доступными для дошкольного возраста культурными средствами (наглядными моделями и символами). Благодаря этому образовательная программа становится залогом подготовки детей к жизни в современном обществе, требующем умения учиться всю жизнь и при этом разумно и творчески относиться к действительности.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в группе, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

***Требования к развитию и поддержке игровой деятельности:***

• избегать представления об игре как регламентируемом процессе коллективной проработки знаний;

• не подчинять игру строго дидактическим задачам;

• содействовать переживанию ребёнком той или иной ситуации с позиции разных социальных ролей;

• предоставлять выбор игрового оборудования;

• способствовать отражению событий в игре;

• поддерживать и поощрять инициативу детей в организации игр;

• руководить игрой на основе предложенной детьми или выбранной роли.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др. Важную роль здесь играет сезонность и событийность образования дошкольников. Чем ярче будут события, происходящие в детской жизни, тем больше вероятность того, что они найдут отражение в деятельности ребёнка, в его эмоциональном развитии.

* 1. **Планирование взаимодействия с семьями воспитанников**

Семья является важнейшим общественным институтом, имеющим решающее значение, как для индивидуальной жизни человека, так и для социального, экономического культурологического развития общества.

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей.

Ведущая цель — создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентности родителей (способности разрешать разные типы социальнo-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизнидетского сада.

Основные задачи взаимодействия детского сада с семьей:

• изучение отношения педагогов и родителей (законных представителей) к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организации разнообразной деятельности в детском саду и семье;

• знакомство педагогов и родителей (законных представителей) с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а также с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;

• информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;

• создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми.

Общими требованиями к подготовке родителей (законных представителей) к сопровождению ребёнка-дошкольника в рамках его траектории развития при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования является информирование родителей о соответствии развития ребенка задачам, поставленным в основной общеобразовательной программе по следующим линиям развития:

* социально-коммуникативное развитие;
* познавательное развитие;
* речевое развитие;
* художественно-эстетическое развитие;
* физическое развитие.

**Перспективный план сотрудничества с родителями**

|  |  |
| --- | --- |
| Месяцы | Название мероприятий |
| Сентябрь | 1.Групповое родительское собрание  2. Выявление социального статуса семей воспитанников.  3. Оформление родительских уголков  4. Выставка «Осенние фантазии» |
| Октябрь | 1. Консультация «Играем пальчиками и развиваем речь»  2. Памятка для родителей «Правила дорожного движения»  3. Памятка родителям о ПДД |
| Ноябрь | 1. Совместный праздник ко Дню матери.  2. Индивидуальные беседы с родителями по запросам.  4. Консультация «Значение потешки для детей среднего возраста» |
| Декабрь | 1.Групповое родительское собрание  2.Консультация «В здоровом теле – здоровый дух».  3. Участие родителей в конкурсе «Новогодняя игрушка».  4. Привлечь родителей к постройкам снежных фигур . |
| Январь | 1 . Совместный конкурс рисунков взрослых и детей на тему «Зимние развлечения»  2.Беседа на тему «Физическое развитие ребенка 5 –го года жизни» |
| Февраль | 1 Рекомендации для родителей по организации питания детей.  2. Консультация на тему «Математика в детском саду»  3. Выставка рисунков « День Защитника Отечества» |
| Март | 1. Стенд для родителей «Как мы живем? - отражающий досуговую деятельность детей.  2. Совместный праздника «8 Марта». Посиделки с мамами.  3.Консультация на тему «Дидактические игры и упражнения по математике» |
| Апрель | 1. Консультация для родителей по правильному выполнению домашнего задания.  2. «Субботник вместе с нами»  3. Беседа на тему «1.2.3.4.5 – я иду гулять» |
| Май | 1.Групповое родительское собрание на тему «Чему мы научились за год»  2. Консультация на тему «Как воспитывать маленького патриота»  3. Беседа на тему «Как приобщить детей к нравственно-патриотическому Воспитанию?»  4. Выставка работ художественно-продуктивной деятельности «Чему научились за год» |

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.**

* 1. **Оформление предметно-пространственной среды.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Микрозона, центр | Оборудование | Цели |
| Приемная | **1.**Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (рисунками ( условными обозначениями) детей), скамейки.  **2.**Информационные стенды для взрослых:  « Для Вас, родители!» (постоянно обновляющаяся информация о жизни в группе);  «Будь здоров малыш»(информация о лечебно-профилактических мероприятиях, проводимых в группе и детском саду);  «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п. | **1.**Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, оказывать друг другу помощь.  **2.**Формирование коммуникативных навыков, умения приветствовать друг друга и прощаться друг с другом.  **3.**Привлечение к воспитательной работе родителей. Создание единого сообщества педагогов и родителей. |
| «Центр конструирования» | •Конструкторы разного размера.  •Фигурки людей и животных для обыгрывания : наборы диких и домашних животных и их детенышей; игрушечные птицы (зоопарк, птичий двор),рыбки, насекомые, люди.  •Образцы построек различной сложности.  •Игрушки бытовой тематики.  •Природный материал ( сучки, плоды, шишки), клей, пластилин, бумага.  •Машинки, светофор. | 1.Постройка помещений, архитектурных сооружений, путей сообщения, транспортных средств.  2.Деятельность по ознакомлению с окружающим миром «Мой родной город» |
| Центр «безопасности» | •Материалы, связанные с тематикой по ОБЖ и ПДД ( иллюстрации, игры)  •Иллюстрации с изображением красочно оформленных ближайших улиц и зданий.  •Макет проезжей части.  •Макет светофора, дорожных знаков.  •Иллюстрации и предметы, изображающие опасные инструменты ( ножницы, иголки).  Наглядно-дидактические пособия:  -Водный транспорт  -Автомобильный транспорт  -Авиация | **1.**Ознакомлению с элементами дороги и дорожными знаками, формированию навыков безопасного поведения в быту, на дороге, в природе. |
| Центр «творчества» | •Произведения народного искусства: народные глиняные игрушки  •Палитра.  •Бумага тонкая и плотная, рулон простых белых обоев, картон.  •Цветные карандаши (6основных цветов), гуашь ( 6 основных цветов).  • Круглые кисти (беличьи, колонковые), подставка под кисти.  • Цветные мелки,восковые; фломастеры.  •Фартуки и нарукавники для детей.  •Светлая магнитная доска для рисунков детей ( выставка), магнитные кнопки.  •Емкости для промывания ворса кисти от краски.  •Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после  промывания и приклеивания готовых форм.  •Рисунки-иллюстрации знакомых предметов, животных, объектов.  •Щетинные кисти для клея, розетки для клея.  •Печатки, губки, ватные тампоны для нанесения узоров.  •Пластины, на которые дети кладут фигуры для намазывания клеем.  •Мольберты (1 шт.)  •Альбомы для раскрашивания.  •Ножницы , клей.  •Инвентарь для уборки рабочего места: ведро для мусора, тазик, тряпочки.  •Иллюстративный материал для аппликации по ближайшей теме.  •Бумага, картон разного качества и размера в контейнере с разделителями  для разных сортов и размеров бумаги и т.д. | **1.**Закрепление умений и навыков в рисовании, лепке, аппликации.  **2.**Развитие мелкой моторики, творческого воображения и фантазии.  **3.**Расширение представлений о цвете, свойствах и качествах различных материалов.  **4.**Обучение различным техникам вырезания.  **5.**Освоение новых способов изображения. |
| Центр «книги» | •Детские книги : произведения русского фольклора: частушки, потешки, песенки; народные сказки о животных ,произведения русской и зарубежной классики, рассказы ,сказки, стихи современных авторов; небылицы, загадки.  •Картинки на фланелеграфе.  •Иллюстрации к детским произведениям (ламинированные), игрушки изображающие сказочных персонажей.  •Сюжетные картинки.  •Выставка : книги одного автора или одного произведения в иллюстрациях  разных художников.  •Портреты писателей и поэтов.  •Книжки-раскраски.  •Книжные иллюстрации с последовательностью сюжета сказки.  •Столики для детей для рассматривания детских книг и иллюстраций.  •Рисунки детей к литературным произведениям.  Цветные карандаши, бумага  Литературные игры | **1.**Развитие избирательного отношения к произведениям художественной литературе.  **2.**Повышение внимания к языку литературного произведения.  **3.**Совершенствование выразительности декламации. |
| Центр «музыки» | **•**Игрушки-музыкальные инструменты ( крупногабаритное пианино,  гармошка, гитара, соразмерные руки ребенка, не озвученные или с  фиксированной мелодией 1-2 шт), погремушка, барабан, бубен,  треугольники ,ритмические палочки, колокольчик свирель, рожок, балалайка.  •Музыкальные игрушки : молоточки, шарманки, шумелки, стучалки,  волчок.  •Магнитофон.  •Не озвученные музыкальные инструменты.  •В аудиозаписи: детские песенки, фрагменты классических муз.  произведений, произведений народной музыки и песенного фольклора ,  колыбельных, записи звуков природы.  •Альбомы с рисунками или фотографиями муз.инструментов. | **1.**Развитие музыкально-сенсорных способностей и творческих проявлений в музыкальной деятельности.  **2.**Воспитание устойчивого интереса к музыкальным произведениям разных жанров. |
| «Центр двигательной активности» | •Мячи большие, малые, средние.  •Обручи.  •Шнур.  •Флажки.  •Кегли.  •**С**какалки.  •мешочки с песком.  •Коврики для массажа стоп.  •Нестандартное оборудование.  Атрибутика к подвижным играм (шапочки, медальоны)  Разнообразные игрушки , стимулирующие двигательную активную активность: мячи, флажки, платочки.  Сухой бассейн.  Набивные мешочки для бросания.  Коврики для массажа стоп, наклеенными на основу формами из кожи, резины, пуговиц разного диаметра, пробок от пластиковых бутылок. | **1.**Формирование потребности в ежедневной активной двигательной деятельности.  **2.**Развитие ловкости, координации движений, произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий.  **3.**Развитие глазомера.  **4.**Развитие быстроты, выносливости, ловкости, точности, выдержки, настойчивости.  **5.**Развитие умения быть организованными.  **6.**Формирование правильной осанки.  **7.**Поддержание интереса к различным видам спорта. |
| «Центр театра» | Разные виды театра: настольный, на щирме, на фленелеграфе, бибабо, пальчиковый.  •Ширмы  •Костюмы, маски, атрибуты для постановки сказок.  •Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный (куклы би-ба-бо).  •Наборы масок (сказочные, фантастические персонажи).  •Игрушки-забавы.  •Маски, шапочки.  •Фланелеграф. | **1.**Развитие речевого творчества детей на основе литературных произведений.  **2.**Обучение перевоплощению с использованием мимики, пантомимики, голоса, интонации.  **3.**Обучение использованию в речи слов, необходимых для характеристики персонажей. |
| «Центр игры» | •Кукольная мебель: стол, стулья, диванчик, шкаф.  •Набор для кухни: плита.  •Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и мелкий), набор кухонной посуды(средний),набор столовой посуды(средний).  •Куклы в одежде мальчиков и девочек (средние).  •Коляски для кукол (1 шт.)  •Комплекты одежды и постельных принадлежностей для кукол.  •Атрибуты для ряженья (шляпы, очки, бусы, шарфы, сарафаны, юбки и т.п.)  •Предметы-заместители.  •Атрибуты для игр «Дочки-матери», «Детский сад», «Магазин», «Больница», «Аптека», «Парикмахерская», «Повара», «Моряки», «Летчики», «Строители», «Зоопарк» и др. Игры с общественным сюжетом: «Библиотека», «Школа», «Вокзал», и др. | **1.**Формирование ролевых действий, ролевого перевоплощения, стимуляция сюжетной игры.  **2.**Воспитание коммуникативных навыков, желания объединяться для совместной игры, соблюдать в игре определенные правила.  **3.**Создание условий для развития партнерских отношений детей в игре.  **4.**Развитие творческого воображения, фантазии, подражательности, речевого творчества. |
| «Центр познания» | •Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по форме, цвету и объеме  •Лото, домино в картинках.  •Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок  •Иллюстрации и копии реальных предметов бытовой техники, используемых дома, в детском саду  •Числовой ряд.  •Картинки с изображением последовательности событий ( иллюстрации к сказкам).  •Мелкая и крупная геометрическая мозаика.  •Материал на развитие мелкой моторики кисти рук ( бусы, леска для нанизывания, выключатели, разные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).  •Наборы разрезных и парных картинок (6-10 частей).  •«Чудесные мешочки»  •Игры для интеллектуального развития.  •Настольно-печатные игры разной тематики и содержания.  Наглядно – дидактические пособия:  -Профессии  •Цветные счетные палочки ,логические блоки.  •Карточки с изображением предметов, изготовленных из разных материалов : из бумаги ( книга, салфетка, самолетик), ткани ( платье, шторы, одеяло), глины ( кувшин, фигурки животных, чашка), дерева ( домик, стол, ложка, матрешка).  •Иллюстрации с изображением хозяйственно- бытового труда взрослых дома и в детском саду.  •Однородные и разнородные предметы, разные по форме, длине, высоте, ширине.  •Пособия по краеведению ( символика родного города, страны; книги, альбомы, фотоматериалы).  •Пособия для нахождения сходства и различия.  •Пособия для составления целого из частей.  •Счеты.  •Пазлы.  •Песочные часы.  •Чашечные весы. | **1.**Развитие интереса к математическим знаниям, смекалки, сообразительности.  **2.**Развитие способности понимать и использовать наглядные модели пространственных отношений типа плана.  **3.**Уточнение и закрепление представления о числах и цифрах до 5.  **4.**Обучение измерению с помощью условной мерки.  **5.**Формирование навыков ориентировки в пространстве и на плоскости.  **6.**Развитие логического мышления. |
| «Центр социально-эмоционального развития» | •Взрослых и детей.  •Фотоальбомы детей группы и отражающие жизнь группы и детского сада.  •Уголок мальчиков ( сундучок мастера), уголок девочек ( сумочки модниц)  •Сюжетные картины ( работа врача, парикмахера, повара, дворника, шофера, маляра, продавца).  •Фото родственных ребенку семей и своей семьи. | **1**. Формирование представлений о себе, сверстнике, взрослом, семье и семейных отношениях, гендерной принадлежности.  2. Формированию нравственных норм, патриотических чувств. |
| «Центр экспериментирования» | •Емкости для измерения, пересыпания, исследования ,хранения.  •Подносы.  •Клеенчатые фартуки и нарукавники на подгруппу детей.  •Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.  •Материалы для пересыпания и переливания ( пустые пластиковые бутылки, банки ,фасоль, горох, макароны).  •Трубочки для продувания ,просовывания.  •Волшебный мешочек.  •Мыльные пузыри.  •Маленькие зеркала.  •Магниты.  •Бумага ,фольга.  •Театр тканей.  •Разные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей.  •Ведерко с дырочкой на дне.  •Кулечек с небольшим отверстием ( узоры на цветной дорожке).  •Подкрашенная вода разных цветов и оттенков.  •Пипетки, краски разной густоты и насыщенности.  •Увеличительное стекло.  •Поролоновые губки разного размера, цвета, формы.  •Набор для экспериментирования с водой : емкости 2-3 размеров и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания- черпачки, сачки, плавающие и тонущие игрушки и предметы ( губки, дощечки, металлические предметы, предметы из резины, пластмассы).  •Леечки, кулечки, ведерки с отверстиями, брызгалки. | **1.**Создание оптимальных условий для формирования всесторонних представлений об окружающей действительности, ее объектах и явлениях с использованием всех видов восприятия детей.  **2.**Расширение чувственного опыта детей.  **3.**Формирование первичных естественнонаучных представлений.  **4.**Развитие наблюдательности, любознательности, активности, мыслительных операций.  **5.**Формирование способов познания путем сенсорного анализа.  **6.**Повышение интереса к экспериментальной деятельности. |
| «Центр природы» | Коллекция камней, ракушек, семян  Игротека экологических развивающих игр.  Иллюстрации с изоброжением признаков сезона: О состоянии живой и неживой природы.  •Цветущие комнатные растения (3-4).  •Растения, характерные для всех времен года.  •Муляжи овощей и фруктов ( огурец, морковь ,яблоко ,редис).  •Календарь погоды.  •Календарь природы.  •Дневники наблюдений.  •Инвентарь для ухода за растениями и животными (лейки, брызгалки, салфетки, щеточки-кисточки, палочки с заостренными концами, совки).  •Зимний огород (луковицы, крупные и мелкие семена).  •Условные обозначения.  •Крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.  •Иллюстрации, изображающие необходимые условия для роста и развития растений и животных.  •Иллюстрации с изображением общих признаков растений ( корень ,стебель ,листья, цветок ,плод).  •Картинки с изображением цветов ( одуванчик, ромашка, роза, ландыш).  •Иллюстрации с изображением животных ( домашних и диких, жарких стран, севера), птиц ( перелетных, зимующих, кочующих)  •Наглядно-дидактические пособия:  Зима  Осень  Весна  Лето  Родная природа  Времена года.  Насекомые. | **1.**Расширение представлений об условиях, необходимых для роста и развития растений.  **2.**Обогащение знаний о комнатных растениях.  **3.**Овладение умениями ухода за комнатными растениями .  **4.**Формирование умений дифференцировать растения на светолюбивые и теневыносливые, влаголюбивые и засухоустойчивые.  **5.**Воспитание бережного отношения к растительному и животному миру.  . |
| «Уголок уединения» | •Отгороженный ширмой или занавеской уголок комнаты или домик,  рассчитанный на 1-2 детей.  • Пуфик. |  |
| «Домашняя зона» | •Диван, кресла.  •Журнальный столик.  •Любимые детские игрушки |  |
| «Мини-музей» | •Макет «Свято -Троицкий храм»  •Предметные картинки (церкови и храмы разных городов).  •Настольно-печатные игры(разрезные картинки»Узнай церковь»)  •Макет «Русская народная изба» | Формирование патриотических чувств на основе ознакомления с родным городом, через ознакомление с «Кинотеатром». |
| Туалетная комната | Традиционная обстановка. | **1.**Развитие опрятности, навыков самообслуживания. |

1. **Вариативная часть ДОУ: Особенности организации образовательного процесса в группе.**
2. Климатические особенности:

При организации образовательного процесса учитываются климатические особенности региона: время начала и окончания тех или иных сезонных явлений (листопад, таяние снега и т. д.) и интенсивность их протекания; состав флоры и фауны; длительность светового дня; погодные условия и т. д.

Основные черты климата в городе Шарыпово, южной части Красноярского края - климат резко континентальный, характерны сильные колебания температур воздуха в течение года.

* режим дня группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, дыхательная гимнастика. В холодное время года пребывание детей на открытом воздухе происходит в соответствии с погодными условиями. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

Исходя из климатических особенностей региона, график образовательного процесса составляется в соответствии с выделением двух периодов:

1. холодный период: учебный год (сентябрь-май, составляется определенный режим дня и расписание организованной образовательной деятельности;

**Режим дня на холодный период года**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **средняя группа** |
| Подъем, утренний туалет | 7.00-7.30 |
| Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика, | 7.00 – 8.15 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.15 – 8.40 |
| Самостоятельная деятельность | 8.40- 8.55 |
| Подготовка к образовательной деятельности | 8.55 – 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 – 10.05 |
| Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми | 10.05 – 10.30 |
| Подготовка ко второму завтраку, второй завтрак | 10.30 – 10.40 |
| Подготовка к прогулке,  прогулка | 10.40 -11.50 |
| Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность, подготовка к обеду | 11.50 – 12.10 |
| Обед | 12.10 – 12.40 |
| Подготовка к дневному сну, дневной сон | 12.40 – 15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00 – 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 – 15.25 |
| Чтение художественной литературы, кружковая деятельность (по подгруппам 2 раза в неделю) свободные игры | 15.25-16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.05 – 17.05 |
| Возращение с прогулки, самостоятельная деятельность | 17.05 – 17.15 |
| Подготовка к ужину, ужин | 17.15 – 17.40 |
| Игровая деятельность, индивидуальная работа с детьми,  совместная деятельность.  Уход детей домой. | 17.40-19.00 |
|  |  |

Летний оздоровительный период (июнь-август).

**Режим дня на летний оздоровительный период**

|  |  |
| --- | --- |
| **Режимные моменты** | **средние группы** |
| Подъем, утренний туалет | 7.00-7.30 |
| Прием, осмотр, измерение температуры, игровая деятельность, утренняя гимнастика, | 7.00 – 8.20 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.20 – 8.45 |
| Игры, подготовка к прогулке | 8.45 – 9.35 |
| Прогулка (совместная деятельность воспитателя и детей, игры, наблюдения, воздушные и солнечные процедуры) | 9.35 – 11.55 |
| Возвращение с прогулки, водные процедуры | 11.55 – 12.15 |
| Подготовка к обеду. Обед. | 12.15 – 12.45 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 12.45 – 15.00 |
| Постепенный подъем, оздоровительная гимнастика, воздушные и водные процедуры | 15.00 – 15.20 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.20 – 15.30 |
| Самостоятельная игровая деятельность | 15.30-16.05 |
| Подготовка к прогулке, прогулка | 16.05 –17.15 |
| Подготовка к ужину. Ужин. | 17.15 -17.30 |
| Подготовка к прогулке | 17.30 – 17.40 |
| Прогулка, уход детей домой | 17.40 – 19.00 |

1. Демографические особенности:

Анализ социального статуса семей выявил, что в дошкольном учреждении воспитываются дети из полных (75%), из неполных (25 %) и многодетных (1%) семей. Основной состав родителей – среднеобеспеченные.

1. Национально – культурные особенности:

Этнический состав воспитанников группы турки месхетинцы основной контингент – дети из не русскоязычных семей. Обучение и воспитание в ДОУ осуществляется на русском языке.

Основной контингент воспитанников проживает в условиях села.

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями родного края. Знакомясь с родным краем, его достопримечательностями, ребенок учится осознавать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты в разделах Программы «Моя Родина», «Народные промыслы», «Народная культура и традиции».Воспитание «Маленького волжанина»

1. **Расписание занятий (согласно ООП ДОУ)**

Количество занятий – 10 (200мин), продолжительность – не более 20 минут, перерыв – не менее10 минут.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Дни недели** | **ООД** | **Время** |
| Понедельник | 1. Лепка / Аппликация  2. Физическая культура | 9.00-9.20  9.30-9.50 |
| Вторник | 1. Формирование целостной картины мира   2. Музыка | 9.00-9.20  9.30-9.50 |
| Среда | 1. Формирование элементарных математических представлений 2. Физическая культура | 9.00-9.20  9.30-9.50 |
| Четверг | 1. Развитие речи   2. Музыка | 9.00-9.20  9.30-9.50 |
| Пятница | * 1. Рисование   2. Физическая культура | 9.00-9.20  9.30-9.50 |

**4.Система физкультурно-оздоровительной работы**

*Цель:* Удовлетворение биологической потребности растущего организма ребёнка в двигательной деятельности, возможность ему ощущать радость и удовольствие от умения управлять своим телом.

*Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:*

* + - * принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению детей;
      * принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных  
        задач в системе всего воспитательно-образовательного процесса и всех видов деятельности;
      * принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
      * принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки, гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

**Направления и содержание работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | Направление работы | Содержание работы |
| **1.** | Обеспечение здорового образа жизни | **-** Щадящий режим  **-** Организация микроклимата в жизни группы  - гибкий режим  - профилактические, оздоровительные мероприятия |
| 2. | Создание условий для физкультурно-оздоровительной работы | **-** планирование и организация НОД по физкультуре  - планирование и организация мероприятий по физкультуре |
| 3. | Укрепление здоровья детей средствами физической культуры | -проведение утренней гимнастики, пальчиковой гимнастики, и т.д.  - физ. занятия в разных формах, физ. досуги, спорт.праздники  - подвижные игры  - спортивные игры  - пешие прогулки  - индивидуальная работа по развитию движений  - неделя здоровья |
| 4. | Организация активного отдыха и самостоятельной двигательной деятельности детей | - подвижные игры  - самостоятельная деятельность на прогулке, в группах  - динамические паузы  - использование сезонных видов спорта |
| 5. | Закаливание детского организма | - проветривание помещений  - прогулки на свежем воздухе  - соблюдение режима, структуры прогулки  - гигиенические и водные процедуры  - хождение босиком  - гигиеническое мытьё ног  - рациональная одежда детей на прогулках, в группе, на занятиях на свежем воздухе |
| 6. | Работа с родителями | - день открытых дверей  - родительские собрания  - участие родителей в физкультурно-массовых мероприятиях детского сада  - пропаганда ЗОЖ |
| 7. | Медико-педагогический контроль | - проверка условий санитарно – гигиенического состояния групповых помещений, зала, прогулочных участков, физ.площадки  - мониторинг состояния здоровья детей  - рациональное питание |
| 9. | Работа по охране жизни и здоровья детей | - создание условий для занятий  - соблюдение ТБ  -соблюдение санитарно–гигиенических требований и норм при организации работы с детьми - инструктажи |

**5.Система закаливающих мероприятий**

При организации закаливания учитываются следующие *требования:*

- возрастные и индивидуальные особенности состояния здоровья и развития, степени тренированности организма ребенка;

-  позитивный эмоциональный настрой;

- использование в комплексе природных факторов и закаливающих процедур;

-соблюдение постепенности в увеличении силы воздействия различных факторов и  непрерывность мероприятий;

- разные участки тела: различаться и чередоваться как по силе, так и длительности; соблюдение методики выбранного вида закаливания.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Факторы | Мероприятие | Место  в режиме дня | Периодичность | Дозировка |
| **ВОДА** | Полоскание рта | После каждого приёма пищи | Ежедневно 3 раза в день | 50-70 мл воды  t воды +20 |
| Полоскание горла | После сна | Ежедневно | 50-70 мл р-ра  нач.t воды +36 до +20 |
| Контрастное водное закаливание |  |  |  |
| Обливание ног; | После дневной прогулки  После дневного сна | Июнь-август, ежедневно  Ежедневно | Нач. t воды +18-+20  20 – 30 сек  Нач. t воды +28 до-+20  20 – 30 сек |
| Перешагивание из тазика в тазик с тёплой и холодной водой | После дневного сна | Ежедневно | tнач.тёплой воды  +38 до +28  t холодной воды  +26 до +20 |
| ходьба по мокрым соляным дорожкам | После дневного сна | Ежедневно |  |
|  | Обширное умывание | После дневного сна | Ежедневно | Нач. t воды +18-+20 |
| Мытьё рук | Помере необходимости | Ежедневно | Нач. t воды +28-+20 |
| Игры с водой | На прогулке | Июнь-август, ежедневно |  |
| Обеспечение чистоты среды | В каждой группе | Ежедневно |  |
| Увлажнение воздуха | В каждой группе | Ежедневно |  |
| **ВОЗДУХ**  **ВОЗД**  **УХ** | Облегчённая одежда | В течении дня | Ежедневно в течении года |  |
| Одежда по сезону | На прогулках | Ежедневно в течении года |  |
| Прогулка на свежем воздухе | 2 раза в день (первая и вторая половина дня) | Ежедневно в течении года | От 2 до 4 часов, в зависимости от сезона и погодных условий |
| Утренняя гимнастика на воздухе | - | Май - октябрь | В зависимости от возраста (от 5 мин до 12 мин) |
| Физкультурныезанятия на воздухе | - | В течении года | 10 – 30 мин., в зависимости от возраста |
| Воздушные ванны | На прогулке  После сна | Май – сентябрь  Ежедневно в течении года | 5 – 25 мин в зависимости от возраста |
| Выполнение режима проветривания | По графику | Ежедневно в течении года | 6 раз в день |
| Обеспечение  температурного  режима и чистоты  воздуха | По графику | Ежедневно в течении года |  |
| Дозированные солнечные ванны | На прогулке | Июнь – август  С учётом погодных условий | С 9.00 до 10.00 часов по графику |
|
| Обеспечение светового режима | По графику | Ежедневно в течении года |  |
| Цветовое и световое сопровожде-ние режима |  | Ежедневно в течении года |  |
| **СПЕЦЗАКАЛИВАНИЕ** | Контрастное босохождение | На прогулке | Июнь – август  С учётом погодных условий | От 2 до 5 мин. |
| От 5 до 7 мин |
| От 7 до 10 мин |
| От 10 до 15 мин |
| Ходьба босиком | В режимных моментах (утренняя и бодрящая гимнастика, физкультурные занятия в зале) | Ежедневно в течении года | От 5 до 25 мин |
| Растирание мочалкой ступни ног | После сна (при проведении бодрящей гимнастики) | Ежедневно в течении года | От 2 до 5 мин |
| Сухое растирание тела варежкой | После сна (при проведении бодрящей гимнастики) | Ежедневно в течении года | От 2 до 5 мин |
| Точечный массаж | В режимных моментах  - утренняя гимнастика  - перед прогулкой  - перед обедом  - бодрящая гимнастика  - перед ужином | Ноябрь- март | 5 раз в течении дня |
| Дыхательная гимнастика | В режимных моментах  - утренняя гимнастика  - физкультурные занятия  - музыкальные занятия  - на прогулке  -бодрящая гимнастика | Ежедневно в течении год | От 5 до 15 мин. |

**6.Учебно – методическое обеспечение средней группы**

Перечень программ и технологий, используемых в работе с детьми среднего возраста представляется на основе учебно-методического комплекса реализуемой в ДОО основной образовательной программы

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Социально-коммуникативное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программное обеспечение** | **Методическое обеспечение** |
| **Тематический модуль «Социализация»** | |
| 1.Программа – От рождения до школы- под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. М.: Мозайка Синтез, 2014. -360с. | 1.Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие». Т.И. Бабаева, Т.И. Березина  2.Н.Ф. Губанова. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. М.: Мозайка-Синтез, 2014.-160 с.  3.К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. М.: Мозайка-Синтез, 2017.-64 с. |
| **Тематический модуль «Безопасность»** | |
| Парциальная программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой, Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности детей дошкольного возраста» СПб.: ООО Издательство Детство-Пресс, 2015. – 144 с. | 1.И.Ю. Бордачева. Безопасность на дороге.  2.И.Ю.Бордачева. Дорожные знаки. Для занятий с детьми 4-7 лет.  4. Правила маленького пешехода.  5. Как вести себя в чрезвычайных ситуациях.  6. Уроки безопасности. Гигиена и здоровье.  7. Занятия по правилам дорожного движения. Н.А. Извекова, А.Ф. Медведева и др.  8. С.Ю. Волков «Правила дорожного движения» 2014г.  9. К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности у дошкольниковю Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2017. – 64 с. (2 экземпляра)  10.Т.Ф.Саулина Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения: Для занятий сМозаика – Синтез, 2017. – 112 с.  11.Наглядно-дидактическое пособие «Уроки безопасности»  12.Наглядно-дидактическое пособие «Что такое «хорошо» и что такое «плохо»» |
| **Тематический модуль «Труд»** | |
|  | Л.В.Куцакова, Л.Ю.Павлова, Л.С.Комарова «Трудовое воспитание в детском саду» М.:Мозаика-синтез, 2015г |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| **Программное обеспечение** | **Методическое обеспечение** |
| **Ознакомление с миром природы и формирование экологического сознания** | |
| Парциальная программа «Юный эколог». 3-7 лет. С.Н. Николаева. М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 110с. | 1. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 96 с.  2.Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М. Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.  3.Т.Л. Богданова. Формирование целостной картины мира. Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Средняя группа. - М.: Центр педагогического образования, 2016. – 128 с.  4. Расскажи про детский сад. Тематический словарь в картинках.   * Овощи * Грибы съедобные и ядовитые. * Ягоды садовые и лесные. * Деревья. * Домашние животные и птицы. * Дикие животные. * Животные России. * Птицы России. * Животные Африки. * Времена года. Природные явления.   Стихийные явления природы. |
| **Развитие познавательно-исследовательской деятельности** | |
| - Парциальная программа развития познавательных и исследовательских способностей дошкольников Дыбина О.В. «Ребёнок в мире поиска». ООО «ТЦ СФЕРА»,2015г  155с | 1. Деятельность дошкольников в детской экспериментальной лаборатории. Программа. Игровые проблемные ситуации. Картотека опытов. М.П. Костюченко, Н.Р. Камалова.  2. Организация опытно - экспериментальной деятельности детей 2-7 лет. Тематическое планирование. Рекомендации. Конспекты занятий.  3. О.В. Дыбина. Творим. Изменяем. Преобразуем. Игры-занятия для дошкольников. – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 122 с.  4. Н.Е. ВераксаПознавательно-исследовательскаядея-тельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2014. – 80 с. |
| **Ознакомление с предметным миром и социальным окружением** | |
| [Парциальная программа развития познавательных и исследовательских способностей дошкольниковДыбина О.В.](http://sfera-book.ru/catalog/?features_hash=21-1430) «Ребёнок в мире поиска». ООО «ТЦ СФЕРА»,2015г  155с | 1. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М. Мозаика – Синтез, 2015. – 96 с.  2. О.В. Дыбина. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М. Мозаика – Синтез, 2016. – 96 с.  3. О. В. Дыбина Из чего сделаны предметы: Игры – занятия для дошкольников. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2013. – 128 с.  4. Т. Н. Вострухина. Знакомим с окружающим миром детей 3-5 лет. 2-е изд., испр. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с.  5. Скоролупова О.А. Покорение космоса. Тематические недели в детском саду: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2015. – 128 с.  6. Скоролупова О.А. Весна. Насекомые. Перелетные птицы. Тематические недели в детском саду: Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных организаций. – М.: Издательство СКРИПТОРИЙ 2003, 2015. – 136 с.  7. Расскажи про детский сад. Тематический словарь в картинках.   * Воздушный транспорт. * Водный транспорт.   8. Наглядное пособие (карточки):  «Продукты питания»  «Посуда»  «Мебель» |
| **ФЭМП** | |
| Парциальная программа Е.В. Колесниковой «Математические ступеньки». М.: ТЦ Сфера, 2015. 112с | 1. Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет: методическое пособие к рабочей тетради Учеб-метод. Пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». – 4-е изд., перераб. И доп. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 80 с.  2. И.А.ПомораеваВ.А.Позина «Формирование элементарных математических представлений» Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с. |
| **Конструирование** | |
|  | 1. И.А. Лыкова Конструирование в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2015. – 144 с. (5 экземпляров)  2. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 80 с. (2 экземпляра) |

**Методическое обеспечение**

**образовательной области «Речевое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программное обеспечение | Методическое обеспечение |
| -[Парциальная программа по развитию речи детей дошкольного возраста [Уш](http://www.tc-sfera.ru/avtory/ushakova-os)акова О.С. «](http://sfera-book.ru/catalog/?features_hash=21-1491)Развитие речи детей дошкольного возраста». М.: ТЦ Сфера, 2015г- 192с | 1. «Развитие речи детей 3-5 лет» О.С. Ушакова  2.Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: Мозаика-Синтез, 2016. – 80 с.  3.Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн. /Под ред. О.С.Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с.  4. О. Шапина. Чистоговорки и скороговорки для развития речи. –М.; АСТ; СПб: Сова, 2008. - 95 с.  5. И.А. Мазнин. 500 скороговорок, пословиц, поговорок для детей. М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с. |
| **Тематический модуль «Художественная литература»** | |
| 1. Полная хрестоматия для дошкольников.С методическими подсказками для педагогов и родителей. С.Д. Томилова – Москва: АСТ, 2015. – 702 с.  2.Хрестоматия для средней группы | |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Художественно-эстетическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программное обеспечение | Методическое обеспечение |
| **Тематический модуль «Изобразительная деятельность»** | |
| Программа по художественно- эстетическому развитию Т. С. Комаровой «Красота – радость, творчество». – М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 132 с. | 1. Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 96 с  2. Д.Н.Колдина. Рисование с детьми 4-5 лет. – М.: Мозаика – Синтез, 2016. – 64 с.  3.И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. – М.: ИД «Цветной мир», 2012. – 144 с. |
| Тематический модуль «Аппликация» | |
|  | 1.Парциальная программа «Цветные ладошки».  2. М.И. Нагибина Из простой бумаги материм как маги. |

**Методическое обеспечение образовательной области**

**«Физическое развитие»**

|  |  |
| --- | --- |
| Программное обеспечение | Методическое обеспечение |
| Программа «Будь здоров, дошкольник»   Т. Э. Токаевой.  М.: ТЦ Сфера, 2015, 111 с. | 1. Е.Ю. Арнова, К.А. Хашабова. ЗОЖ физкультурно- оздоровительная работа с дошкольниками в детском саду и дома.  2. Е.Ю. Арнова, К.А. Хашабова. ЗОЖ Здоровье сберегающиетехнологиивопитания в детском саду. 2007г.  3.С.В. Дубровская «Подвижные игры» 2008г.  4. С.И. Левина «Физкультминутки» 2008г  5. М.Н. Щетинин. Стрельниковская дыхательная гимнастика для детей. М.: Айриз – Пресс, 2007. – 112 с.  6. Н.И. Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. М.: Мозаика – Синтез, 2015. – 128 с  7.Е.А. Бабенкова. Подвижные игры на прогулке. М.: ТЦ Сфера, 2016. – 96 с |

**ПРИЛОЖЕНИЕ**

* + 1. **Перспективное планирование по образовательной области «Познавательное развитие»**

**ФЭМП**

|  |  |
| --- | --- |
| **Цели, задачи** | **Дополнительное методическое обеспечение** |
| Уточнить знания детей в области математики. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| * Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: поровну, столько - сколько. * Закреплять умение сравнивать два предмета по величине, обозначать результаты сравнения словами: большой, маленький, больше, меньше. * Упражнять в определении пространственных направлений от себя и назывании их словами: впереди, сзади, слева, справа | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: больше, меньше, поровну, столько – сколько.    • Закреплять умения различать и называть части суток (утро, день, вечер, ночь). | И.А. Помораева, В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.    • Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже.    • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме и пространственному расположению. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Совершенствовать умение детей сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар.    • Закреплять умение различать и называть плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.    • Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, обозначая результаты сравнения словами: высокий, низкий, выше, ниже. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Закреплять: умение сравнивать количество предметов, различать, где один предмет, а где много; сравнивать две группы предметов, устанавливать равенство между ними; сравнивать знакомые предметы по величине (большой, маленький ); считать предметы (в пределах 2), пользуясь правильными приёмами счёта | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.    • Упражнять в сравнении двух предметов по величине (длине, ширине, высоте), обозначать результаты сравнения соответствующими словами: длинный – короткий, длиннее – короче; широкий – узкий, шире – уже, высокий – низкий, выше – ниже. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Учить: считать предметы (в пределах 4), пользуясь правильными приёмами счёта; обозначать словами положение предмета по отношению к себе; ориентироваться на листе бумаги; считать по образцу, устанавливать равенство между двумя группами предметов. Закреплять: знание о времени года (осень). | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.    • Расширять представления о прямоугольнике на основе сравнения его с квадратом.    • Развивать умение составлять целостное изображение предметов из частей. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?».    • Упражнять в умении различать и называть знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.    • Раскрыть на конкретных примерах значение понятий быстро, медленно. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?».    • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь.    • Упражнять в различении геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник). | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Продолжать учить: считать предметы (в пределах 5); добавлять к меньшей группе недостающий предмет; устанавливать равенство между группами, состоящими из одинакового количества разных предметов; обозначать словами положение предметов по отношению к себе (слева, справа, посередине). Закреплять: представление о частях суток. Упражнять в сравнении двух групп предметов. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Учить отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; находить цифру 1 среди множества других цифр; писать цифру 1, используя образец; понимать последовательность расположения геометрических фигур. Знакомить с цифрой 1 как знаком числа 1. Закреплять умение определять пространственное расположение предметов по отношению к себе. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Продолжать формировать представления о порядковом значении числа (в пределах 5), закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На котором месте?»    • Познакомить с цилиндром, учить различать шар и цилиндр.    • Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Знакомить с цифрой 2. Учить: писать цифру 2; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра», «далеко», «близко»; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу.    • Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.    • Закреплять представления о последовательности частей суток: утро, день, вечер, ночь. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Учить: отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; писать цифру 3 по точкам; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; находить цифру 3 среди множества других цифр. Знакомить: с цифрой 3 как знаком числа 3. Продолжить учить: соотносить цифры 1, 2, 3 с количеством предметов. З с количеством предметов. Закреплять знания детей о времени года (осень). | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5.    • Уточнить представления о значении слов далеко – близко.    • Учить сравнивать три предмета по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Закреплять: знание о числе и цифре 3; умение соотносить цифру с количественным предметов; писать цифры 1, 2, 3; сравнивать знакомые предметы по высоте, объединять предметы по этому признаку; развивать внимание при сравнении двух похожих рисунков. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5.    • Объяснить значение слов вчера, сегодня, завтра.    • Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению (слева, справа, налево, направо). | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Учить: отгадывать математические загадки на основе зрительно воспринимаемой информации; находить цифру 4 среди множества других цифр; обводить цифру 4 по точкам; соотносить предметы между собой по величине. Знакомить с цифрой 4 как знаком числа 4. Способствовать развитию зрительного внимания | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Учить считать движения в пределах 5.    • Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.    • Учить сравнивать 4–5 предметов по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения соответствующими словами: широкий, уже, самый узкий, узкий, шире, самый широкий. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Закреплять: знания о числе и цифре 4; геометрических фигурах. Продолжать учить: соотносить цифры 1 2 3 4 с количеством предметов; видеть геометрические фигуры в окружающих предметах; определять и обозначать словами положение предмета относительно себя (влево, вправо). | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений (в пределах 5).    • Учить двигаться в заданном направлении (вперед, назад, налево, направо).    • Закреплять умение составлять целостное изображение предмета из отдельных частей. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Учить: соотносить цифру с количеством предметов. Формировать представление о пространственных отношениях. Закреплять: знания о геометрических фигурах; временах года (зима, весна, лето, осень). | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов.    • Учить сравнивать три предмета по высоте, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: высокий, ниже, самый низкий, низкий, выше, самый высокий.    • Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Учить: отгадывать математические загадки; писать цифру 5 по точкам; обозначать словами положение предметов по отношению к себе. Знакомить с цифрой 5. |  |
| • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами (в пределах 5).    • Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром.    • Упражнять в умении двигаться в заданном направлении. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Учить: порядковому счёту в пределах 5; различать количественный и порядковый счёт; правильно отвечать на вопросы: «сколько?», «какой по счёту»; ориентироваться на листе бумаги; видеть геометрические фигуры в предметах. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т. д.    • Совершенствовать умение сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.    • Совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Учить: считать по образцу и воспроизводить такое же количество предметов; соотносить цифру с количеством предметов; различать понятия «вчера», «сегодня», «завтра» и правильно пользоваться этими словами; упражнять в сравнении двух групп предметов. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| • Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета (размера, цвета).    • Упражнять в умении сравнивать предметы по величине (в пределах 5), раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.    • Совершенствовать умение ориентироваться в пространстве, обозначать пространственные направления относительно себя соответствующими словами: вперед, назад, налево, направо, вверх, вниз. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Закреплять: знания о цифрах от 1 до 5; умение видеть геометрические фигуры в символических изображениях; ориентироваться на листе бумаги. Продолжать учить: порядковому счёту до 5; правильно отвечать на вопросы. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| соотносить количество предметов с цифрой; отгадывать математические загадки; сравнивать предметы по ширине; решать логические задачи. Закреплять: умение понимать отношения между числами; на конкретных примерах понятия «быстро», «медленно». | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Закрепление программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |
| Закрепление программного материала в сюжетно-игровой форме с использованием традиционных и нетрадиционных приемов обучения детей. | И.А. Помораева,  В.А. Позина Формирование элементарных математических представлений |

**Перспективное планирование по образовательной области**

**«Познавательное развитие»**

**(ФЦКМ)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема ОД** | **Цели, задачи** |
| «Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь» | Уточнить знания детей о детском саде. (Большое красивое здание в котором много уютных групп, музыкальный и физкультурный залы; просторная кухня, медицинский кабинет. Детский сад напоминает большую семью, где все заботятся друг о друге.) Расширять знания о людях разных профессиях, работающих в детском саду. |
| "Что нам осень принесла?" | Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представления о пользе природных витаминов. |
| «Мои друзья» | Формировать понятие «друг», «дружба»; воспитывать положительные взаимоотношения между детьми, побуждая их к добрым поступкам. Учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу |
| «У медведя во бору, грибы, ягоды беру» | Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных. |
| «Петрушка идет трудиться» | Учить группировать предметы по назначению ( удовлетворение потребности в трудовых действиях); воспитывать желание помогать взрослым |
| "Прохождение экологической тропы" | Расширять представления детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. |
| «Моя семья» | Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа- дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям- членам семьи. |
| "Знакомство с декоративными птицами (на примере канарейки)" | Дать детям представления о декоративных птицах, показать особенности их содержания. Формировать желание ухаживать за живыми объектами |
| "Целевая прогулка "Что такое улица?" | Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание на дома, тротуар, проезжую часть. Продолжить закреплять название улицы, на которой находится детский сад;  поощрять ребят,  которые  называют улицу, на которой живут, объяснить, как важно знать,  свой адрес. |
| "Осенние посиделки. Беседа о домашних животных." | закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о животных. |
| "Расскажи о любимых предметах" | Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. Учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал. |
| "Скоро зима!" - беседа о жизни диких животных в лесу | Дать детям представления о жизни диких животных и птиц зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным. |
| "Петрушка - физкультурник" | Совершенствовать умение группировать предметы по назначению (удовлетворение потребностей в занятиях спортом); уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования; воспитывать наблюдательность. |
| "Дежурство в уголке природы" | Познакомить  детей с  особенностями  дежурства в уголке природы. Формировать ответственность к уходу за растениями и животными. |
| "Петрушка идет рисовать" | Продолжить учить группировать предметы по назначению; Развивать любознательность. |
| "Почему растаяла Снегурочка?" | Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед. |
| "Узнай все о себе, воздушный шарик" | Познакомить с резиной, её качествами и свойствами. Учить устанавливать связи между материалом и способом его использования |
| "Стайка снегирей на ветках рябины" | Расширять представление детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их. |
| "Замечательный врач" | Формировать понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах. Развивать эмоциональное доброжелательное отношение к ним. |
| "В гости к деду Природоведу" (экологическая тропа зимой) | Расширять представления детей [о сезонных изменениях в природе](http://zodorov.ru/srednyaya-gruppa-sentyabre-progulka-1-nablyudenie-za-sezonnimi.html). Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное [отношение к окружающей природе](http://zodorov.ru/bioritmi-cheloveka.html), формировать элементарные представления [о взаимосвязи человека и природы](http://zodorov.ru/metodi-botanicheskih-issledovanij.html). |
| "В мире стекла" | Помочь выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое); воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. |
| "Рассматривание кролика" | Дать детям представление о кролике .Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать представление о его повадках. |
| "Наша армия" | Дать представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие "защитники Отечества". Познакомить с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). |
| "Посадка лука" | Знакомить детей с процессом посадки лука. Формирование умений разнообразной деятельности в природе. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Воспитывать желание добиваться результата, участвовать в общем деле. |
| "В мире пластмассы" | Познакомить со свойствами и качествами предметов из пластмассы; помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная) Воспитывать бережное отношение к вещам; развивать любознательность. |
| «Мир комнатных растений» | Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду. |
| "В гостях у музыкального руководителя." | Познакомить с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Развивать эмоциональное, доброжелательное отношение к нему. |
| "В гости к хозяйке луга" | Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей  природе. Учить отгадывать загадки. |
| "Путешествие в прошлое кресла" | Закреплять знания о назначении предметов домашнего обихода (табурет, стул, кресло); Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов (части, форма). |
| "Поможем Незнайке вылепить посуду" (лепка из глины) | Учить сравнивать свойства песка и глины. Формировать представление о том, что из глины можно лепить игрушки и посуду. Закреплять умение лепить из глины. |
| "Мой город" | Продолжить закреплять название родного города (поселка), знакомить с его достопримечательностями. Воспитывать чувство гордости за  свой город (поселок) |
| "Экологическая тропа весной" | расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. |
| "Путешествие в прошлое одежды" | Дать понятие о том, что человек создает предметы для своей жизни; развивать ретроспективный взгляд на эти предметы (учить ориентироваться в прошлом и настоящем предметов одежды). |
| "Диагностические задания " | Определить уровень представлений детей об овощах и фруктах. |
| "Наш любимый плотник" | Познакомить детей с трудом плотника; с его деловыми и личностными качествами. Воспитывать чувство признательности и уважения к человеку этой профессии, к его труду |

**2.Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Рисование**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема ОД** | **Цели, задачи** | |
| «Нарисуй картинку про лето» | Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления. Закреплять приемы рисования кистью, умение правильно держать кисть, промывать ее в воде, осушать о тряпочку. Поощрять рисование разных предметов в соответствии с содержанием рисунка. | |
| «На яблоне поспели яблоки» | Учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы. Подводить детей к эмоциональной эстетической оценке своих работ. | |
| «Красивые цветы» | Развивать наблюдательность, умение выбирать предмет для изображения. Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять умение рисовать кистью и красками, правильно держать кисть, хорошо промывать ее и осушать. Совершенствовать умение рассматривать рисунки, выбирать лучшие. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать чувство удовольствия, радости от созданного изображения. | |
| «Цветные шары» | Продолжать знакомить детей с приемами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделяя их отличие. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Закреплять навыки закрашивания. Упражнять в умении закрашивать, легко касаясь карандашом бумаги. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. | |
|  |  | |
| «Золотая осень» | Учить детей изображать осень. Упражнять в умении рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву. Закреплять технические умения в рисовании красками (опускать кисть всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю каплю о край баночки, хорошо промывать кисть в воде, прежде чем набирать другую краску, промокать ее о мягкую тряпочку или бумажную салфетку и т.д.). Подводить детей к образной передаче явления. Воспитывать самостоятельность, творчество. Вызывать чувство радости от ярких красивых рисунков. | |
| «Сказочное дерево» | Учить создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать. Развивать воображение, творческие способности, речь. | |
| «Украшение фартука» | Учить детей составлять на полоске бумаги простой узор из элементов народного орнамента. Развивать цветовое восприятие, образные представления, творческие способности, воображение. | |
| "Яички простые и золотые" | Закрепить знание овальной формы, понятия "тупой", "острый". Продолжать учить приему рисования овальной формы. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки. Подводить  к образному выражению содержания. Развивать воображение. | |
| «Дом в котором ты живешь» | Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. Вызывать у детей желание рассматривать свои рисунки, выражать свое отношение к ним. | |
| "Украшение свитера" | Закреплять умение детей украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. Развивать эстетическое восприятие, самостоятельность, инициативу. |
| "Маленький гномик" | Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка - лесного гномика, составляя изображение из простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в укрощённом виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью. Подводить к образной оценки готовых работ. | |
| " Рыбки плавают в аквариуме". | Учить детей изображать рыбок, плавающих в разных направлениях; правильно передавать их форму, хвост, плавники. Закреплять умение рисовать кистью и красками, используя штрихи разного характера. Воспитывать самостоятельность, творчество. Учить отмечать выразительные изображения. | |
| Кто в каком домике живет" ("У кого какой до-мик"). | Развивать представления детей о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа.   Учить  создавать изображения предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка). Рассказать детям о том, как человек заботится о животных. | |
| "Снегурочка" | Учить детей изображать Снегурочку в шубке (шубка книзу расширена, руки от плеча). Закреплять умение рисовать кистью и красками, накладывать одну краску на другую по высыхании, при украшении шубки чисто промывать кисть и осушать её, промокая о тряпочку или салфетку. | |
| "Новогодние поздравительные открытки". | Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закреплять технические приемы рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Воспитывать инициативу самостоятельность. Развивать эстетические чувства, фантазию, желание порадовать близких, положительный эмоциональный отклик на самостоятельно созданное изображение. | |
| "Наша нарядная ёлка". | Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися книзу ветвями. Учить пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Подводить к  эмоциональной оценке работ. Вызывать чувство радости при восприятии созданных рисунков. | |
| "Маленькой ёлочке холодно зимой". | Учить детей передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать елочку с удлиненными книзу ветками.  Закреплять умение рисовать красками. Развивать образное восприятие, образные представления; желание создавать красивый рисунок, дать ему эмоциональную оценку. | |
| Развесистое дерево". | Учить детей использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями. Воспитывать стремление добиваться хорошего результата. Развивать образное восприятие, воображение, творчество. | |
| Нарисуй, какую хочешь   игрушку". | Развивать умение задумывать содержания рисунка, создавать изображение, передавая форму частей. Закреплять навыки рисования красками. Учить рассматривать рисунки, выбирать понравившиеся, объяснять, что нравится. Воспитывать самостоятельность. Развивать творческие способности, воображение, умение рассказывать о созданном изображении. Формировать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам. | |
| Декоративное рисование.              "Украшение платочка"                  (по мотивам дымковских росписей). | Знакомить детей с росписью дымковской игрушки (барышни), учить выделять элементы узора  (прямые, пересекающиеся линии, точки и мазки).  Учить равномерно покрывать лист, слитными линиями (вертикальными  и горизонтальными), в образовавшихся клетках ставить мазки, точки   и другие элементы. Развивать чувства ритма, композиции, цвета. | |
| Украсим полоску флажками". | Закреплять умение детей рисовать предметы    в прямоугольной форме, создавать простейший вид изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показательный приём. Развивать эстетические чувства; чувство ритма, композиции. | |
| «Как мы играли в под/игру „Бездомный заяц“» | Развивать воображение детей. Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке сюжет игры, образы животных. Продолжать формировать интерес к разнообразным творческим деятельностям. | |
| «Красивая птичка». | Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления. | |
| " Девочка пляшет". | Учить детей рисовать фигуру человека, передавая простейшие соотношения по величине: голова маленькая, туловище большое; девочка одета в платье. Учить изображать простые движении  (например, поднятая рука, руки на поясе), закреплять приёмы закрашивания красками (ровными, слитными линиями в одном направлении ), фломастерами, цветными мелками. Побуждать к образной оценке изображений. | |

**Перспективное планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

**Аппликация/лепка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема ОД** | **Дата** | **Цели, задачи** |
| Аппликация «Краси-  вые флажки» |  | Учить детей работать ножницами: правильно держать их, сжимать и разжимать кольца, резать полоску по узкой стороне на одинаковые отрезки – флажки. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Вызывать положительный эмоциональный отклик на созданные изображения. |
| Лепка по замыслу  «Светофорики» |  | привлечь детей к изображению светофора из пластилина; применять прием отщипывания и раскатывания; формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику, воспитывать желание к выполнению и соблюдению ПДД; закрепить представления о светофоре и знании сигналов светофора (красный, желтый, зеленый) . |
| Лепка. «Фикус» |  | создавать образ растения с помощью пластилина. Продолжатьучить детей скатывать шар из пластилина между ладоней и расплющивать его сверху пальцев на картоне. Учить детей наносить пластилин на поверхность. Развивать мышление, мелкую моторику рук. |
| Аппликация.  « Укрась салфеточку» |  | Учить детей составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы. Учить разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими. Развивать чувство композиции. Закреплять умение аккуратно наклеивать детали. Подводить к эстетической оценке работ. |
| Лепка «Огурец и свекла» |  | Познакомить детей с приемами лепки предметов овальной формы. Учить передавать особенности каждого предмета. Закреплять умение катать глину прямыми движениями рук при лепке предметов овальной формы и кругообразными – при лепке предметов круглой формы. Учить пальцами оттягивать, скруглять концы, сглаживать поверхность. |
| Аппликация  «Осенние деревья» |  | развитие у детей художественно-творческих способностей.  закрепить умение работать с цветной бумагой и ножницами, учить обводить кисть руки по контуру,  развивать мелкую моторику рук,  развивать творческое мышление. |
| Лепка  «Чашечка» |  | Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления. |
| Аппликация  «Большой дом» |  | Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Учить создавать в аппликации образ большого дома. Развивать чувство пропорций, ритма. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассматривании работ видеть образ. |
| Аппликация "Город дружбы" |  | Воспитывать у детей интерес к окружающему, развивать наблюдательность (передавать в аппликации различные по высоте дома, разрезать полоску, сложенную в несколько раз, для окон дома, располагать окна на одном уровне. Учить детей вырезать деревья симметрично. Отражать цветом время суток *(утро, день, вечер, ночь)* |
| Аппликация "Пожарная машина" |  | Воспитывать ответственность за свои поступки, осознанное желание соблюдать правила пожарной безопасности. Закреплять знание о причинах возникновения пожара, правилах пожарной безопасности, правилах поведения при возгорании и задымлении. Упражнять в рисовании, лепке, аппликации. Развивать внимание, связную речь, чувство рифмы, общую и мелкую моторику. Воспитывать уважение к труду пожарных. |
| Лепка "Торт" |  | учить детей лепить торт по представлению;скатывать комок пластилина между ладонями в шар;совершенствовать умения сплющивать шарик;координировать и синхронизировать работу обеих рук;развивать воображение, общую ручную умелость;формировать умение планировать работу по реализации замысла, предвидеть результат и достигать его, при необходимости вносить коррективы в первоначальный замысел; |
| Лепка "Веселые человечки" |  | Формировать у ребят познавательный интерес, умение наблюдать и использовать свои наблюдения в практической деятельности. Закреплять у ребят умение использовать в работе изображения туловища человека в виде конуса *(морковка)*, руки *(жгутики)*, голова *(шар)*. Закреплять у детей навыки лепки: отщипывание, скатывание, расплющивание. Добиваться от детей реализации выразительного, яркого образа. Способствовать развитию у детей мелкой моторики рук. Способствовать развитию художественного вкуса, творческих способностей |
| Лепка  «Девочка в зимней одежде» |  | Вызвать у детей желание передать образ девочки в лепном изображении. Учить выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. |
| Аппликация  «Покормите птиц  зимой» |  | формировать у детей обобщенное представление о зимую­щих птицах;воспитывать заботливое отноше­ние к птицам, желание помогать им в трудных зимних ус­ловиях; познакомить детей с новым приёмом в аппликации - скатывание салфеток в шарики тремя пальцами; развивать мышление,мелкую моторику. |
| Лепка  «Зимняя красавица» |  | Продолжать учить скатывать колбаски и конструировать из них задуманный предмет в виде барельефа *(изображение выступает над плоскостью фона)*. Совершенствовать умение понимать и анализировать содержание стихотворения**.** Развивать мелкую моторику пальцев, глазомер и воображение. Воспитывать аккуратность. |
| Аппликация  « Бусы на ёлку» |  | Закреплять знания детей о круглой и овальной форме. Учить срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы; чередовать бусинки разной формы; наклеивать аккуратно, ровно, посередине листа. |
| Лепка  «Мы слепили снеговиков» |  | Закреплять умение детей передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины. Учить передавать относительную величину частей. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие. Закреплять усвоенные приемы лепки. |
| Аппликация  «Рождество» |  | Формирование у детей представления о Рождестве как одном из самых больших праздников в православии и Ангеле как символе этого праздника.продолжать учить детей вырезывать из квадрата детали округлой формы; продолжать учить детей разрезать круг, полукруг пополам;закреплять умение аккуратно пользоваться кисточкой, набирать краску и рисовать кончиком кисти.продолжать развивать умение красиво располагать композицию, чувство формы. |
| Лепка  «Барашек» |  | (По образу филимоновской игрушки) Познакомить детей с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к ним. Учить выделять отличительные особенности этих игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы. Вызвать желание слепить такую игрушку. |
| Аппликация  «Матрешка» |  | Познакомить детей с предметом народно – прикладного искусства – матрёшкой**.**создать у детей интерес к народной игрушке**,** стремление украсить сарафан матрешки узором**,** используя геометрические фигуры *(круг, овал)*;учить работать аккуратно;приобщать детей к русской национальной культуре, народному творчеству**;**воспитывать чувство любви и гордости за свою страну и свой народ. |
| Лепка  «Хоровод» |  | Учить детей изображать фигуру человека, правильно передавая соотношение частей по величине, их расположение по отношению к главной или самой большой части. Учить объединять свою работу с работами других детей. Развивать образное восприятие. Продолжать развивать образные представления. Познакомить с дымковской куклой. |
| Аппликация  «Летящие самолеты» |  | Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. Вызывать радость от созданной всеми вместе картины. |
| Лепка  «Мисочка» |  | Учить детей лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые – вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами. |
| Аппликация  «Вырез.и наклеивание  красивого цветка в по-  дарок маме и бабушке» |  | Учить вырезывать и наклеивать красивый цветок: вырезывать части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составлять из них красивое изображение. Развивать чувство цвета, эстетическое восприятие, образные представления, воображение. Воспитывать внимание к родным и близким. |
| Аппликация  «Красная шапочка» |  | Учить детей передавать в аппликации образ сказки. Продолжать учить изображать человека (форму платья, головы, рук, ног), характерные детали (шапочка), соблюдая соотношения по величине. Закреплять умение аккуратно вырезать и наклеивать. |
| Лепка  «Птичка клюет зернышки из блюдечка" |  | Закреплять умение детей лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, оттягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления). |
| Аппликация  «Волшебный сад» |  | Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное восприятие, воображение. |
| Лепка  «Ракета» |  | развивать интерес к художественному творчеству, закрепить понятия: открытый космос, невесомость, притяжение, планеты, звёзды, спутники, метеоритный дождь, кометы, марсианин и т. д. Развивать у детей наблюдательность, память, интерес к окружающему миру. Учить детей проявлять фантазию, творческое воображение Продолжать работу по формированию навыков речевого общения. |
| Аппликация  «Загадки» |  | Закреплять умение детей соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали. Упражнять в аккуратном наклеивании. Развивать творчество, образное восприятие, образные представления, воображение. |
| Лепка по замыслу |  | Обучать детей самостоятельно определить, что хочется вылепить, доводить задуманное до конца. Развивать самостоятельность, желание заниматься творчеством. Закреплять умение передавать в лепке образы знакомых предметов. |
| Аппликация  по замыслу |  | Учить детей задумывать содержание аппликации, подбирать бумагу нужного цвета, использовать усвоенные приёмы вырезания, красиво располагать изображение на листе. Воспитывать интерес к продуктивной деятельности. Развитие мелкой и общей моторики.  Формирование умения ориентироваться на листе. |
| Лепка  «Наши танки быстрые» |  | Закрепить умение лепить танк из отдельных частей, правильно передавать их форму и пропорции; упражнять в приемах лепки - скатывания, раскатывания и приплющивания; продолжать учить соединять выделенные части в одно целое методом примазывания. Развивать самостоятельность, фантазию. Воспитывать аккуратность при работе с пластилином. |
| Аппликация  «Красивый букет в  подарок всем женщинам в  детском саду» |  | Воспитывать желание порадовать окружающих, создать для них что-то красивое. Расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, вариативными способами. Продолжать формировать навыки коллективного творчества. Вызывать чувство радости от созданного изображения. |

**3.Перспективное планирование по образовательной области**

**«Речевое развитие»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Тема ОД** | **Дата** | **Цели, задачи** |
| «Наш любимый детский сад» | г | Дать детям представление о работе сотрудников детского сада. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми. Развивать эстетические чувства, вызвать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, на участке. Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. |
| «Буратино в гостях у детей» |  | Формировать представление детей о транспорте, его классификации, составных частях. Продолжать учить узнавать и называть дорожные знаки, понимать их значимость.  Продолжать учить узнавать и называть светофор, его сигналы и действия пешеходов. Развивать логическое мышление, внимание детей. Активизировать в речи детей слова: грузовой, легковой, светофор, пешеходный переход, название частей машины, проезжая часть, тротуар. |
| «Составление рассказа по описанию комнатных растений». |  | Обобщить представления комнатных растениях, и способы ухода за ними; Учить составлять описательный рассказ по схеме. Развитие умения понимать словесную инструкцию, образовывать формы глаголов. Дать понятие о слоге.  Продолжать формировать умения выполнять трудовые поручения.  Развивать мышление, связную речь, память, воображение; Развивать внимание и наблюдательность; Развивать умение слушать, вступать в диалог; Воспитывать трудолюбие бережное отношение к растениям |
| «День рождения у куклы Жанны» |  | отрабатывать произношение звука ж; закреплять умение называть признаки внешнего вида; формировать навыки образования существительное с уменьшительно-ласкательными суффиксами; развивать фонематический слух; побуждать детей делать друг другу приятное. |
| «Осень. Осенние предметы» |  | Уточнять и расширять активный словарь детей по теме *«Осень»*. Закрепить знания детей о признаках осени, учить рассказывать по мнемотаблице, Упражнять в образовании существительных с уменьшительно-ласкательным значением. Продолжать развивать у детей память, внимание, наглядно-образное мышление. Воспитывать у детей бережное отношение к природе. |
| «Волшебница осень» |  | формирование знаний детей об осенних изменениях в природе, создание условий для формирования, дружеских взаимоотношений в совместной деятельности, стимулирование развития певческих и танцевальных способностей. |
| «Описание предметов и картинок» |  | Закрепить умение правильно называть овощи, описывать их цвет, форму, вкус. Уточнить представления детей об обобщающем понятии овощи. Учить образовывать формы родительного падежа множественного числа имён существительных, подбирать к существительным однокоренные прилагательные. Продолжать учить детей вслушиваться в звучание слов чётко произносить все звуки. |
| «Наша Родина-Россия» |  | Формировать представления детей о государственных символах Росси. ;представление о государственном флаге Российской |
| «Белая береза — символ Родины моей». |  | формировать целостную картину мира, в том числе первичные ценностные представления детей о том, что человек – часть природы и должен беречь, охранять и защищать ее; подводить детей к созданию выразительного образа в рисунке, аппликации; развивать познавательную активность детей в различных видах деятельности: речевой, игровой, музыкальной, изобразительной, фольклорной, приобщать к сокровищам народной культуры;развивать умение узнавать и называть время года, выделяя признаки; способствовать развитию выразительности речи, побуждая детей к употреблению эпитетов, синонимов; воспитывать у детей чувство любви, уважения к Родине, окружающей природе через берёзу, желание любоваться ее красотой; воспитывать интерес и способность работать в коллективе. |
| «Пожарная безопасность» |  | Закрепить знание о пожарной безопасности; учить рассказывать о правилах безопасности при пожаре; звуковая культура речи: учить детей связно отвечать на вопросы воспитателя; звуковая культура речи: закрепить звукопроизношение звуков «ш», »р», »у». |
| «Лук» |  | Способствовать формированию представлений детей о строении лука и его посадки. Формировать представление о строении лука, об условиях, необходимых для роста растения. Закреплять представления о цвете и форме предмета. Познакомить с алгоритмом посадки лука |
| «В мире звуков» |  | Учить дифференцировать на слух речевые и неречевые звуки. Закреплять эмоционально положительное настроение в группе, повышать уверенность в себе. |
| «Зима пришла» |  | Расширить знания детей о зимних явлениях природы.  Учить высказывать свою точку зрения, слушать сверстников и поддерживать беседу. Активизировать словарный запас детей; закрепить в сознании детей признаки зимы, сезонные изменения в природе. |
| «Вот это снеговик» |  | учить детей составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации; закреплять умение придумывать название картины; развивать связную речь, внимание; воспитывать чувство любви к природе, воспитывать умение внимательно слушать рассказы своих товарищей, дополнять ответы. |
| «Зима» |  | закрепить знания детей о зиме, о сезонных изменениях в природе, связанные с зимним периодом, познакомить с новыми словами "вьюга", "метель".  : воспитывать интерес к изучению природы, любовь к ней, умение видеть красоту окружающего мира, воспитывать желание, помогать тому, кто нуждается в помощи;  развивать умение давать развернутые ответы, умение читать схемы-модели, таблицы.закрепить с детьми признаки зимы, сезонные изменения в природе, связанные с зимним периодом, упражнять в подборе определений к заданному слову, формировать умение строить связные высказывания по схеме |
| «Звуковая культура речи:звук**Ш**» |  | Познакомить со звуком ш, научить его произносить, находить слова, в которых есть звук ш. Упражнять детей в произношении звука ш, в слогах и словах; различать слова с этим звуком. Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на заданный звук и содержащие в себе этот звук, развивать речевое внимание. Совершенствовать интонационную выразительность.воспитывать звуковую культуру речи; обогащать и активизировать словарь ребёнка; воспитывать культуру общения. |
| «Зимовье» |  | Закрепить знания детей о временах года; познакомить с русской народной сказкой **"**Зимовье**";** выяснить значения слов и выражений: зимовье, жёрдочка, бревно, лютая, мох, щепу драть, на выручку, конопатить, спохватился, глину месить, наутёк; учить отвечать на вопросы по содержанию сказки, запоминать некоторые характеристики животных; развивать речь, мышление, внимание; воспитывать любовь к русской народной сказке, уважение к друзьям. |
| Звуковая культура речи:звук**Ж** |  | Упражнять детей в отчетливом произнесении слов со звуками ж и ш; совершенствовать и закреплять умения и навыки в отчётливом произнесении слов со звуками Ж и Ш; развивать фонематический слух: упражнять в различении *(на слух)* знакомого звука, в умении дифференцировать звуки Ж – Ш в словах; расширять словарный запас путем введения новых слов с разъяснением их лексического значения; уточнить пространственные отношения, выраженные предлогами НА, ПОД, ЗА, ПЕРЕД.  способствовать развитию логического мышления и слухового внимания; способствовать развитию зрительного и слухового восприятия; развивать артикуляционную моторику; развивать тонкую моторику и кинетические навыки; способствовать развитию координации речи с движением**;** способствовать развитию зрительной памяти**;** |
| Чтение русской народной сказки «Лисичка-сестричка и волк» |  | Познакомить с русской народной сказкой *«Лисичка - сестричка и серый волк»*, помочь оценить поступки героев, драматизировать отрывок из произведения, учить строить развёрнутые высказывания; Продолжить формировать умение отвечать на вопросы по тексту полными предложениями. Воспитывать моральные качества: уважение, доброту, честность к другим людям. |
| «Знакомство со сказкой» |  | Закрепить уже известные русские народные сказки.  Развивать умение пересказывать услышанную сказку с помощью вопросов воспитателя.уметь подбирать как можно больше определений к существительным. Проговаривание чистоговорки.  Развивать слуховое внимание; творческие способности детей; умение работать индивидуально и коллективно. |
| « Масленица» |  | Продолжать знакомить детей с народными праздниками – «Масленица». Знакомить детей с русским народным праздником «Масленица», ее значением, символами, традициями, обрядами масленичной недели. Воспитывать уважительное отношение к традициям русского народа, умение и желание применять их в жизни. Развивать чувство гостеприимства и желание играть в народные игры. |
| «Звуки [с], [ш]. День защитников Отечества» |  | научить различать звуки [с], [ш]; развивать лексический словарь по теме армия. |
| «Готовимся встречать весну и Международный женский день» стих «Весна» |  | Познакомить детей со стихотворением А. Плещеева *«Весна»*. Упражнять детей в умении поздравлять женщин с праздником.воспитывать доброжелательное, уважительное отношение к женщине *(матери, сестре, бабушке)* развивать и совершенствовать устную речь у детей. учить детей отвечать на вопросы полными ответами. |
| Звуковая культура речи: звуки Щ-Ч |  | Объяснить детям, как правильно произносить звук [ ч ].  Упражнять в произнесении звука [ч] в словах и  фразах, подбирать слова на заданный звук, развивать фонематический слух детей.  Развивать диалогическую речь. Учить понимать смысл загадок, правильно называть качество предметов. Учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения. Развивать умение образования существительных суффиксом эмоционально-экспрессивной оценки, существительных, обозначающих детенышей животных. Воспитывать любовь к природе и животным. |
| « Петушок и бобовое зёрнышко» |  | знакомство детей с русской народной сказкой ***«****Петушок и бобовое зернышко».* учить видеть и различать добро и зло; закрепить правила во время приема пищи *(кушать не спеша)*;формировать основы системного мышления и логического анализа окружающей действительности;  показать, как в сказках проявляется народная мудрость.развивать воображение, внимание, желание творчески работать; развивать внимание, речь, эмоционально образное исполнение игровых упражнений, пробуждать у дошкольников желание самостоятельно обращаться к книге, как источнику содержательного и занимательного проведения досуга. |
| Составление рассказов по картине |  | Помогать детям, рассматривать и описывать картину в определенной последовательности. Продолжать формировать умение придумывать название картине.  Формировать умение составления описательного рассказа. Развивать воображение и память, мышление. Воспитывать бережное отношение к природе. |
| Чтение сказки Д.Мамина-Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича-Длинный нос и про Мохнатого Мишу- Короткий хвост» |  | Ознакомление детей с авторской литературной сказкой. Помочь им понять, почему автор так уважительно называет комара. Развивать умение на слух воспринимать информацию и слуховую память. Совершенствовать интонационную выразительность речи посредством игры – драматизации. Закрепить правильное произношение звука [з]. Воспитывать интерес к авторской литературной сказке. |
| Космос. Планеты. |  | Учить детей рассказывать о знакомых предметах, явлениях   Развивать речь детей; учить применять эпитеты фразеологические обороты и другие выразительные средства языка. Разъяснять не понятные слова   Развивать творческое воображение, мышление  Воспитывать чувство патриотизма, радости за российских космонавтов |
| «Звуковая культура речи. Звуки [л]-[л’]» |  | Упражнять детей в четком произнесении звука л (в звукосочетаниях, словах, фразовой речи). Совершенствовать фонематическое восприятие – учить определять слова со звуками, ль. |
| Урок вежливости |  | Познакомить с лексическим значением слова «здравствуйте». Учить осознанно относиться к поступкам людей, уметь правильно оценивать эти поступки.  Развивать навыки разговорной речи, пользоваться в ответах на вопросы разными типами предложений.  Побуждать детей к нравственным поступкам, вызывать желание совершать положительные и осуждать отрицательные поступки.  Способствовать формированию потребности в двигательной активности.  Воспитывать доброжелательность, желание быть вежливым, воспитанным. |
| «Профессии. Орудия труда» |  | расширить знания детей об инструментах. Закрепить названия профессий. Формировать представление о необходимости и пользе труда взрослых. Активизировать и обогащать словарь *(молоток, ножницы, врач, продавец)*. Совершенствовать грамматический строй речи (составление простых предложений, согласование существительного в творительном падеже). Развивать психические процессы: память, мышление, связную речь. Воспитывать интерес к профессиям и орудиям труда. |
| "День Победы" |  | Выяснить, что знают дети об этом великом празднике; помочь запомнить и выразительно читать стихотворение Т. Белозерова *«Праздник Победы»*; познакомить с ветеранами ВОВ нашего села: обогащение словаря; новые слова – боевые ордена, парад, порог, ветеран; активизация словаря – праздник, День Победы, страна.развивать любознательность. воспитывать уважительное отношение к ветеранам ВОВ. |
| «День рождения детского сада» |  | Развивать у детей познавательный интерес к детскому саду, к его проблемам, изменениям. Расширить представление детей о труде сотрудников детского сада. Способствовать развитию мыслительных операций, воображения у детей.   Воспитывать уважение к труду сотрудников детского сада. Развивать чувство коллективизма у детей, умения работать сообща, слаженно. Создавать в группе доброжелательную атмосферу, радостное настроение. Воспитание нравственных чувств. |
| Звуковая культура речи: звуки р, рь |  | Формировать звуковую выразительность речи. Учить слышать звук в слове, определять его позицию, называть слова на заданный звук. Учить дифференцировать на слух и в произношении звуки *«р»*, *«р’»*; четко и ясно  произносить слова с этими звуками. Обогащать словарь.  Развивать дикцию и фонематическое восприятие, внимание, память. Воспитывать интерес к окружающему, уважение к старшим и желание сделать что-то приятное. |