Актуальность **проекта**

Воспитание **детей**, формирование личности ребёнка с первых лет его жизни – основная обязанность родителей. **Семья влияет на ребёнка**, приобщает его к окружающей жизни. Мы, взрослые, должны помочь детям понять значимость **семьи**, воспитывать у **детей** любовь и уважение к членам **семьи**, прививать детям чувство привязанности к **семье и дому**. **Семье** принадлежит основная общественная функция – воспитание **детей**, она была и остается жизненно необходимой средой для сохранения и передачи социальных и культурных ценностей, определяющим фактором формирования личности ребенка. А **семья** для малыша – это мир, в котором закладываются основы морали, отношения к людям. Членов **семьи** объединяет кровное родство, любовь, общие интересы.

Цель **проекта**: формировать у **детей понятие***«****семья****»*, воспитывать любовь и уважение к **семье**, как к людям, которые живут вместе, любят друг друга и заботятся о родных и близких.

Участники: родители, дети, воспитатель, психолог, логопед.

Задачи **проекта**:

Формировать у **детей представления о семье**, профессии родителей.

Воспитывать у **детей** любовь и уважение к членам **семьи**, учить проявлять заботу о родных людях.

Совершенствовать стиль партнёрских отношений.

Развивать коммуникативные навыки **детей**.

Дать представление о понятиях: “род”, “родители”, “родословная”, “**семья”**, “родные”, “близкие”.

Уточнить и расширить представления ребёнка о самом себе (он член **семьи**; имеет внешнее сходство с родителями и другими родственниками; цвет волос, глаз; у него есть обязанности по дому; он должен хорошо знать свою фамилию, имя, отчество, свой день рождения, домашний адрес и т. д.).

Дать понятие о семейных традициях, о распределении семейных обязанностей.

Продолжать развивать познавательные способности у **детей**, активно включать их в творческо-поисковую деятельность.

Расширять кругозор и обогащать словарный запас **детей** терминами родственных отношений, развивать связную речь.

Способствовать повышению общей культуры общения членов **семьи и их сближению**.

ПАСПОРТ **ПРОЕКТА**

Тип **проекта**: социальный, творческий, групповой.

Области **проекта**: *«Музыка»*, *«Коммуникация»*, *«Познание»*, *«Социализация»*, *«Художественное творчество»*, *«Труд»*, *«Здоровье»*, *«Чтение художественной литературы»*, *«Безопасность»*.

Название **проекта**: *«Моя****семья****»*.

Длительность: долгосрочный, информативно - творческий, групповой.

Дата, период реализации **проекта**: с октября по март.

Проблема: не все дети знают, как зовут их родителей. Они не могут их назвать полным именем, а некоторые дети называют родителей “тетя Света”, “дядя Саша”. Кем работают их родители, они тоже не знают, не могут назвать свой домашний адрес. Что тогда говорить об их бабушках и дедушках. Мало кто из **детей** знает свое родословное, уходят в прошлое семейные традиции, праздники. Забыты такие понятия как “род”, “родословная”, “предки”.

Ресурсное обеспечение:

Личностно ориентированное обучение и воспитание.

Личностно-ориентированное обучение исходит из признания уникальности субъектного опыта самого воспитанника, как важного источника индивидуальной жизнедеятельности, проявляемой, в частности, в познании.

Развивающее обучение.

Позволяет выращивать в ребенке творческие способности и потребность в творчестве, ориентирует ребенка на самоопределение и самоактуализацию, поддерживает личностное развитие ребенка.

Индивидуальное обучение.

Воспитание и обучение с учётом индивидуальных особенностей развития каждого ребёнка позволяет создать комфортные условия для образовательной деятельности. Дети выполняют работу в удобном для них индивидуальном темпе. Кроме того, данная технология позволяет наиболее эффективно развивать навыки самостоятельной работы у **дошкольников**.

Информационно-коммуникационное.

В современном мире при нарастающем потоке информации не обойтись без применения информационно-коммуникационных технологий. В образовательной деятельности, в совместной деятельности часто применяются мультимедийные презентации, музыкальное оформление, организуются видеопросмотры.

Развитие творчества.

Творческий процесс делится на четыре фазы: подготовка, созревание идеи, озарение и воплощение. Помогает формировать и развивать у воспитанников способности к импровизации, применять полученные навыки в новых условиях, искать нестандартные решения.

Игровая.

В результате освоения игровой деятельности в **дошкольном** периоде формируется готовность к общественно-значимой и общественно-оцениваемой деятельности ученья. Дети познают жизненные и семейные ценности - играя.

Проблемно – поисковая.

Предполагает создание под руководством воспитателя проблемных ситуаций и активную самостоятельную деятельность **детей по их разрешению**, в результате чего и происходит творческое овладение знаниями, навыками, умениями и развитие мыслительных способностей.

**Проектная**.

Одна из современных интерактивных технологий обучения. Формирует у **дошкольников** навыки планирования совместной деятельности, **проектирования**. Способствует самоорганизации, учит делать выбор и принимать решения. Вместе учиться не только легче, но и интереснее.

Ожидаемый результат:

Внедрение **проекта** обеспечило оптимальные условия для изучения детьми своих традиций, **возрос интерес к семье**, ее прошлому и настоящему. У **детей** появилось желание быть похожими на близких людей в делах, поступках. Проявляется эмоционально – положительное отношение к своей **семье**, гордость за свою **семью**, бережное отношение к семейным реликвиям. Чаще возникает желание реализовать знания о прошлом **семьи** в собственной деятельности *(рассказы, рисунки, предъявление семейных реликвий)*.

Самореализации родителей как субъектов образовательной деятельности, возможность конструктивного сотрудничества педагогов ДОУ с **семьями воспитанников**, создание благоприятного микроклимата в детско-родительском коллективе.

Активизации и обогащению педагогических знаний и умений родителей.

Повышению психолого-педагогической культуры родителей.

Развитию креативных способностей **детей** и родителей в совместной деятельности.

Созданию системы занятий и совместной деятельности: *«ребёнок – педагог»* и *«ребёнок – родитель»* по данной проблеме.

Этапы реализации **проекта**:

Первый *«Подготовительный»*

на основе изученных проблем выбрать с детьми тему для **проекта**,

составить план - схему **проекта**,

привлечь специалистов *(музыкального руководителя, психолога, логопеда, родителей)* к осуществлению соответствующих разделов **проекта**,

сбор, накопление материала,

включение в план схему **проекта** образовательной деятельности, игр и других видов детской деятельности,

домашние задания для само - выполнения,

презентация **проекта**,

открытые мероприятия.

Второй *«Основной»*

1. Воспитатель вместе с детьми.

Чтение художественной литературы по теме “Моя **семья”**.

- Е. Благинина *«Посидим в тишине»*; русские народные сказки *«Дикие лебеди»*, *«Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»*, *«Снегурочка»*, *«Морозко»*, *«Крошечка – Хаврошечка»*; В. Катаев *«Цветик-семицветик»*, С. Баруздина *«Мамина работа»*, С. Михалкова *«А что у вас?»*, сказки Г. Х. Андерсен *«Огниво»*, *«Стойкий оловянный солдатик»*; Я. Акима *«Моя родня»*, В. Драгунского *«Моя сестра Ксения»*.

Просмотр мультфильмов *«Встречайте бабушку»*, *«Непослушный медвежонок»«Осторожно, обезьянки»*, *«Мама для мамонтенка»*, *«Морозко»*, *«Двенадцать месяцев»*. *«Федорино горе»*, *«Марья – искусница»*

Дидактические игры *«Кто****старше****?»*; *«У кого сегодня день рожденья?»*; упражнения *«Кем ты приходишься своим родителям?»*; *«Кто ты для бабушки?»*; *«Огорчится ли мама, если…»*, *«Моя****семья****. Составь цепочку»*, *«Кто сегодня именинник?»*, *«Придумай фамилию»*, *«Назови профессии»*, *«Что лишнее?»*, *«Кому, что нужно?»*

Беседы: *«Моя дружная****семья****»*, *«Расскажи мне о своей****семье****»*, *«Люди каких профессий были и есть в вашем роду»*, *«Мои домашние обязанности»*, *«Если мама устала…»*, *«Как я помогал папе, бабушке, дедушке»*, *«Мои родители – строители, врачи, учителя, и т. д.»*, *«Что любит моя мама»*, *«Мама глазами художников»*, *«Моя родословная»*, *«Я и моё имя»*, *«Выходной день в нашей****семье****»*, *«Самые дорогие люди»*, *«Мои близкие»*, *«Как росли мои родители, бабушка и дедушка»*, *«Традиции нашей****семьи****»*.

Заучивание пословиц и поговорок о **семье**, дружбе, пальчиковые игры: *«Дружная семейка»*, *«Строим дом»*, *«Капитан»*, *«Три Катюшки»*, *«Помощник»*.

Изготовление подарков для родителей. *«Открытка для мамы на день матери»*, *«Поздравительная открытка для папы»*

Сюжетно-ролевые игры: *«****Семья****»*, *«Дочки-матери»*. *«Готовим обед для мамы»*, *«Помогаю в гараже папе»*. *«Водители»*, *«Поезд»*, *«Новоселье»*, *«Ремонт в квартире»*.

Выставка рисунков: *«Моя мама – самая лучшая»*, *«Наша дружная****семья****»* *(фотоальбом)*.

Развлечение *«Папа самый лучший друг»*.

Утренник, посвящённый мамам, ко дню 8 Марта.

Разучивание стихов, песен о **семье**

Конкурс стихов и песен «Моя **семья**"

2. Родители – дети.

Беседы с детьми о своей **семье**, родственниках.

Рассказы родителей о своем детстве, о школьных годах, о семейных традициях и реликвиях, о своей профессии.

Чтение художественной литературы о взаимоотношениях в **семье**:

О. Осеева “Честное слово”, “Просто **старушка”**, З. Александрова “Посидим в тишине” и др.

Составление таблиц-схем “Моя родословная”.

Выставка творческих работ с привлечением **детей***«Мамочка – милая, самая любимая»* посвящённая дню матери *(рисунки****детей портрет мамы****)*.

выставка стенгазет *«Генеалогическое древо»*

3. Воспитатель – родитель.

Консультации для родителей с рекомендациями психолога по проблеме *«Общение****детей и родителей в семье****»*.

Поместить тесты в уголок для родителей с целью повышение их культуры общения в **семье**: *«Искусство жить с детьми, или какой Вы родитель»*.

Консультация для родителей: *«Родословная –****старинная русская традиция****»*, *«Памятка по составлению родословной»* *(с эскизами по ее оформлению)*.

Индивидуальные беседы-консультации.

Привлечь родителей к сбору материалов, необходимых для реализации **проекта**.

4. Воспитатели – родители – дети.

Поисковая работа по подбору иллюстративного материала по теме *«****Семья****»*.

Консультация *«Что нужно знать о своем ребенке»*

Оформить уголок *«Право родителя и права ребенка»*

Художественная деятельность *«Семейный портрет»*.

Развлечение ко дню матери.

Совместный спортивный праздник с детьми и их родителями *«Моя****семья****»*

Фотовыставка *«Наши семейные традиции»*, *«Отдыхаем всей****семьей****!»*.

Рассказы и рисунки **детей**: *«Познакомьтесь с моей****семьёй****»*

*«Генеалогическое древо моей****семьи****»*.

Рассматривание дома с папой армейского фотоальбома

*«Самый лучший рецепт****семьи****»* для создания кулинарной энциклопедии.

5. Деятельность педагога.

Изучить историю составления родословной.

Подготовить художественную литературу по данной теме.

Выпустить буклет для родителей по теме *«Как воспитать толерантного человека»*, *«Отцовская любовь»*.

Памятка для бабушек по воспитанию внуков.

Презентация: представление и защита **проекта** на педагогическом совете патриотической направленности.

Третий *«Заключительный»*

презентация *«Профессии наших мам и пап»*,

фотовыставка *«Мамочка – милая, самая любимая»*

утренник *«Мамино сердце»*.

Утренник, посвящённый мамам ко дню 8 Марта.

Поделки для пап ко дню защитника Отечества.

Конкурс стихов и песен «Моя **семья**"

Совместный спортивный праздник с детьми и их родителями *«Моя****семья****»*

выставка стенгазет *«Генеалогическое древо»*

Итоги реализации **проекта**.

1. Знание детьми информации о своей **семье**.

2. Понимание детьми значимости **семьи** в жизни каждого человека.

3. Умение организовать сюжетно-ролевые игры на основе имеющихся знаний о **семье**.

4. Проявление заботы и уважения ко всем членам **семьи**.

«Мама, бабушка и пра-" (миссия женщины в нашей семье)

ВЕДУЩИЙ 1 : Есть в слове «женщина» ручья журчанье,

И пенье птиц, и ветра колыханье,

И скрипки плач, и некая истома,

И стон любви, и зов родного дома…

Во все века без женского начала

Жизнь на Земле прекрасной бы не стала.

Ведущий 2 :От женщины зависит все на свете:

Любовь, искусство, дом, семья и дети…

И усомниться сможем в том едва ли,

Что их мадоннами мужчины величали.

Загадка есть и в женщины рожденье,

Кто скульптор этого произведенья?

Страницы книги жизни мы, листая,

Сейчас узнаем, кто она такая,

Кто миру подарил созданье это,

Чье имя и душа не раз в стихах воспеты…

Сценка : На лугу девочка пасет корову . Тихонько напевая песню , услышанную от мамы (напевает тихонько народную песню)

Девочка : Кушай травку коровушка, кушай на здоровье кормилица. Чтобы молочка в волю было , и папе с мамой и нам с Валюшкой.

Раздается голос матери: Надюша , доченька домой пора!

Девочка: Иду мамочка ! А , ну Буренка , шагай на баз!

(Девочка , подгоняет корову прутиком , вместе уходят)

Ведущая 1 : Вот примерно так начинался день Локтевой Нади. В семье девочки всегда было много живности : коровы , овцы , куры , утки , гуси. И Надя помогала родителям по хозяйству чем могла. И сегодня у нас в гостях уже повзрослевшая девочка Надя. Это замечательная женщина , мама и бабушка воспитанников нашего детского сада – Хлынова Надежда Николаевна и её семья . Спасибо вам огромное , что вы пришли , а мы продолжаем знакомиться с нашими гостями.

 Родилась Надежда Николаевна 10 декабря 1951 года в селе Красноселец , в семье сельских тружеников . Папа- Локтев Николай Николаевич был слесарем во 2-ом отделении, мама- Локтева Раиса Ивановна трудилась разнорабочей . Вся домашняя работа ложилась на плечи их дочерей : Нади и Вали. Надя была старшей и поэтому выбирала работу потяжелее и сестру опекала , ведь Валюшку она сама и вынянчила.

 Ведущая 2 : Бывало мама с папой на работе , а Надя за сестрой присматривает , колыбель качает . Следит чтобы сыта была и не плакала . Хоть самой то еще и 2–х лет не было. Однажды пыталась унять сестричкин плач и достала из колыбели сестренку , вошедшая в это время мама , обмерла от страха .Мама очень боялась , что Надя не справится уронит сейчас новорожденную Валю ,но кричать не стала , только прошептала еле слышно : «Держи доченька , держи пожалуйста !» Надя конечно же не поняла , почему мама так волнуется , ведь у неё все под контролем , родителей нет , сестричка плачет , надо действовать , она ведь старшая в семье. Так Валюшку и опекала , всегда была рядом.

Ведущая 1 : Жизнь не стояла на месте , росли дочери , родители трудились на благо родного села . Надю и Валю отдали в детский сад. Появились первые подруги и друзья. В садике девочкам нравилось . Вот только с продуктами было тяжеловато и родители собирали воспитанникам узелки с едой на полдник. Каждый хранился на полке , подписанный химическим карандашом и был таким вкусным , потому что мама собирала. Кормили ребят на улице , все располагались за большим столом под навесом , это были 1956-57 годы . В детском саду трудились бабушки по папиной и маминой линии : Анна Лукьяновна Локтева (Шарова) работала поваром , а Дарья Андреевна Локтева (Головачева) была помощником воспитателя . А когда садик перевели на новое место , на работу в садик поступили папина сестра Кострюкова Мария Николаевна и мамина – Смирнова Мария Петровна . Мария Петровна окончила курсы поваров в поселке Красная Слобода и работала по профессии . А Мария Николаевна многие годы трудилась помощником воспитателя . Сегодня Мария Николаевна тоже у нас в гостях , давайте поприветствуем её.

 А в 1961 году совхоз построил дом для семьи Локтевых . Теперь семья проживала в комфортных условиях , жизнь налаживалась.

 Исполняется стихотворение :

Во все века была, есть и будет главной составляющей семья.

Если папа есть, если мама рядом,

Звонок мир от детских голосов

Остальное все будет так, как надо,

Все приложиться без лишних слов.

Вместе перетрут все беды и преграды,

Радость вознесут под облака

И семейный труд будет им  отрадой,

Если в жизнь идут в руке рука.

Вряд ли деньги вам сделают погоду,

Если одиночество – судьба.

Только лишь семья – продолженье рода,

Значит продолжение себя!

Ведущий : Школьные годы пролетели задорно и весело . Первой учительницей у Надежды Николаевны была Чернавина Дарья Тимофеевна . В классе обучалось 42 человека , класс был дружный , озорной. Надежда Николаевна вместе с товарищами участвовала в заготовке дров для отопления школы . Рядом со старым зданием строилась новая постройка и ребята разгружали кирпич для неё. Овощную продукцию для столовой тоже выращивали самостоятельно на пришкольном участке. Но ребята ни только успевали учиться , работать , но и развивали свой творческий потенциал . При школе был создан хор и Надежда Николаевна с подругами с удовольствием занималась вокалом. Исполняли песни патриотического характера , а так же народные песни.

 Петь с семье Локтевых всегда любили. Непременно пели , когда собиралась вся семья . Это семейные и традиционные праздники и обязательно на рождение детей . В эти дни вся семья собиралась за круглым столом , приезжали двоюродные сестры мамы из пос. Красная Слобода и лились наши старинные , красивые песни. Надежда Николаевна и слушала с удовольствием и подпевала . Особенно часто женщины исполняли любимую песню Раисы Ивановны , мамы Надежды Николаевны «Расцвела под окошком…» И сегодня нам очень хотелось бы услышать эту замечательную песню в вашем исполнении . (Исполняется песня «Расцвела под окошком белоснежная вишня»)

Ведущая : Спасибо огромное за доставленное удовольствие.

А мы продолжаем экскурс по страничкам вашей биографии Надежда Николаевна. В 1970 году Надежда Николаевна закончила среднюю школу и вместе с подругой Салоутиной Таней поехала поступать в город волжский на фрезеровщика. Но поступить у Нади не получилось , зато она получила от ПТУ №10 Тракторного завода письмо с приглашением на учебу . Надежде предстояло освоить профессию крановщицы , и было ей на тот момент 17 лет. Получила образование и пошла работать на Тракторный завод , в чугунно-литейный цех , один из самых вредных по условиям труда. Бригада была преимущественно женская , работали в три смены по скользящему графику , жили в общежитии . Бригадир ценил свои кадры и поощрял. Ни раз писал статьи о работе девушек в местную газету «Трактор». Шесть лет трудила Надежда Николаевна крановщицей. Работа очень нравилась , в коллективе ценили и уважали.

 Но в 1971 году умирает папа и Надежда Николаевна возвращается домой. Сначала работает в конторе ученицей бухгалтера , затем в столовой кассиром Надежда Николаевна выходит замуж за Хлынова Сергея Ивановича . В семье Хлыновых рождается трое замечательных сыновей : Николай , Иван и Дмитрий. Надежда Николаевна полностью посвящает себя воспитанию маленьких детей .

Ведущий : Семья по-прежнему остается главной хранительницей человеческих ценностей и культуры. Родители, бабушки, дедушки, старшие окружают малышей заботой и любовью, приучают к семейным традициям, которые передаются из поколения в поколение, воспитывают уважение к старшим. Добрая и теплая атмосфера семьи способна творить чудеса. Ведь счастье, разделенное с близкими людьми, всегда больше и сильнее.

Семья – поистине высокое творенье.

Она заслон надежный и причал,

Она дает призванье и рожденье,

Она для нас основа всех начал

Там, где дружная семья ,

От счастья кружится голова.

Там, где дружная семья, лица светятся улыбкой.

Там, где дружная семья,

Спорятся   отлично все дела

Там, где дружная семья ,

Удач тропинка пролегла!

В эти годы ей как раз предлагают должность завхоза в детском саду. Надежда Николаевна не видела себя в этой роли и мечтала стать помощником воспитателя. Но специалист совхоза Триголос Г. А. поверил в неё и сказал , что лучшей кандидатуры на это место не найти . С легкой руки Григория Ивановича Надежда Николаевна проработала завхозом 20 лет . А всего стаж в сфере дошкольного образования у Надежды Николаевны составил 25 лет. Нам посчастливилось работать с ней плечом к плечу многие годы. Свой трудовой опыт Надежда Николаевна передала молодым специалистам и по сей день остается нашим наставником и верным другом. Спасибо Вам за ваш труд и вклад в дело воспитания подрастающего поколения!

Ведущая : Сегодня мы говорим о трудовых традициях в семье наших гостей. О роли женщины в семейном воспитании. Отрадно отметить , что в семье Надежды Николаевны и Сергея Ивановича продолжают жить традиции предков . Их сыновья не покинули родное село , а остались трудиться на родной земле , ведут подсобное хозяйство . Являются спонсорами социально-значимых мероприятий нашего села. Не прервалась и добрая традиция , которую можно назвать трудовой династией в семье Надежды Николаевны, это работа в детском саду. Ведь уже её старший сын Николай Сергеевич работал в нашем ДОУ оператором по газовому оборудованию , а сноха Оксана Александровна трудится в нашем учреждении поваром. У Николая и Оксаны трое детей : Саша , Ангелина и Дима. Трудовые традиции старшего поколения продолжают прививаться продолжателям рода .

**Вед. 2**

Сегодня , без стихов нельзя. Что же такое семья? Об этом нам расскажут наши дети.

***3 ребенок***

Семья это радость, тепло и уют,

Семья – это дом, где тебя всегда ждут!

***4 ребенок***.

Очень люблю, когда все собираются.

Белою скатертью стол накрывается.

Бабушка с мамою, папа и я,

Мы называемся вместе – семья.

***5 ребенок***

Семья — это праздник за круглым столом,

Семья — это счастье, семья — это дом!

***6 ребенок***

Маму очень я люблю, папу тоже я люблю.

Мама мне печет коврижки, папа мне читает книжки.

Папа, мамочка и я – Наша дружная семья!

***7 ребёнок*:**

Я и бабушку люблю, я и дедушку люблю.

Я всегда им помогаю, пол мету и пыль стираю.

Мама, папа, дед и я, да и бабушка моя – Наша дружная семья!

***8 ребенок***

Семья - это Я, и меня называют:

Котёнок и лапочка, заинька, птичка.

Мне кто - то братишка, а кто - то сестричка.

Семья - где все любят меня и ласкают,

И лучше СЕМЬИ ничего не бывает!

Ведущая : Обращает внимание гостей на выставку семейных реликвий семьи Хлыновых . Здесь собраны старинные вещи и кухонная утварь перешедшие по наследству Надежде Николаевне и её семье от мамы и бабушки. Ангелина , покажи пожалуйста платок прабабушки и расскажи , о нем. (Внучка рассказывает о платке , когда она его увидела впервые и кому он принадлежал раньше)

Ангелина : А еще я очень люблю танцевать с этим красивым платком.

Ведущая : Ну , что же покажи всем гостям , как ты это делаешь , а девочки старшей группы тебе помогут.

Подарок для гостей танец с платками

ВЕДУЩИЙ: Спасибо вам девочки , очень красивый танец , он никого не оставил равнодушными.

Ведущая : А мы хотим рассказать о маме Ангелины – Оксане Александровне Хлыновой. Её воспитывали в дружной многодетной семье. У Александра Анатольевича и Лидии Николаевны Агеевых , трое детей , две дочери и сын. Мария и Оксана работают в детских садах , а Владимир бахчевод , вместе с отцом работают на земле. Девочкам прививали умение вести дом , хорошо готовить , быть опрятными и вежливыми . Все это очень пригодилось Оксане Александровне при воспитании своей дочери . Она с раннего возраста развивала в доченьке и творческий потенциал , напевая колыбельные и народные песни , так любимые в семье Агеевых , учила рисовать , шить , готовить , настолько это возможно в этом возрасте. Ангелина уже многое умеет сама. Помогает маме по дому и присматривает за младшим братиком Димой. Ангелина часто принимает участие ни только в утренниках детского сада , но и в концертах нашего Дома культуры. У неё очень хорошо получается исполнять народные песни . Так же активно Геля занимается хореографией. Что она сегодня нам продемонстрирует ни единожды.

Ведущая : Мы подготовили для вас конкурс , пожалуйста Оксана Александровна и Ангелина , просим вас выйти на середину нашего зала.

(Конкурс «Дочки-матери»)

Ведущая : Спасибо вам огромное , теперь мы видим , что вы действительно единое целое. А у на еще один музыкальный подарок для наших уважаемых гостей. Танец «радуга желаний»

Ведущая : Уважаемые гости , я хочу предоставить вам слово для напутствия подрастающего поколения , что бы вы пожелали нашим воспитанникам.

(Выступление гостей)

Сегодня женщинам мы сагу посвятили,

Они достойны этого сто раз!

И если мы о чем-нибудь забыли,

Дополнить сможет кто-нибудь из вас.

Без женщины нет жизни на планете!

В ней счастье мира, и душа поёт.

Есть женщина - и солнце ярче светит,

Любовь, Надежда, Вера не умрёт!

Ведущая и завершить нашу встречу с нашими гостями , мы хотим замечательной песней «Родимый дом» в исполнении воспитателей и музыкального руководителя.

Ведущие : Спасибо вам наши уважаемые гости за то , что пришли на наш праздник и поделились историей своей семьи , своими традициями и культурным наследием с нашими воспитанниками и с нами. Мы хотим подарить вам на память о сегодняшней встрече памятные сувениры. (Вручение подарков) Спасибо всем за внимание !

Чаепитие